SAMSUNG

النظام السينمائي المنزلي الرقمي

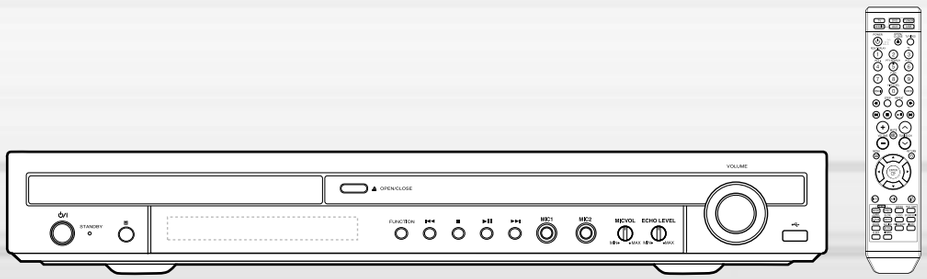
HT-Q20

HT-TQ22

HT-TQ25

هذا الجهاز منتوج بواسطة :

دليل التعليمات



SAMSUNG

AH68-01850N

تحذيرات من أجل السلامة

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير
خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.
لا تفتح

تحذير :
لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه – تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

تشير هذه العلامة الى وجود الفولطية الخطرة التي تسبب الصدمات الكهربائية داخل الجهاز.

تلفت هذه العلامة انتباهك الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

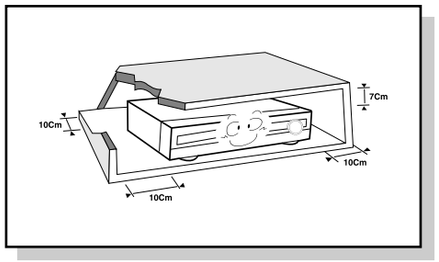
تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

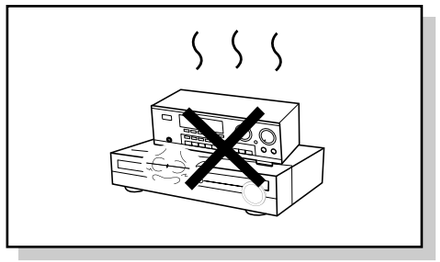
المنتج من الليزر من الصف ١

مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١.

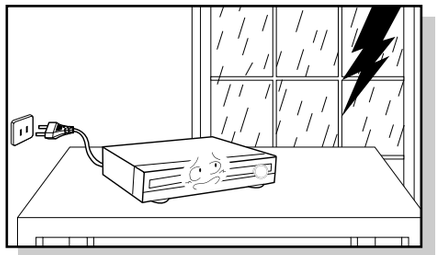
- لا بد من توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب دائما باستخدام التأريض الواقي.
- لفصل الجهاز من الخط الرئيسي للكهرباء، لا بد من سحب القابس من مقبس الخط الرئيسي للكهرباء، ولذلك يجب أن يمكن تشغيل قابس الخط الرئيسي للكهرباء بسهولة.

التحوطات

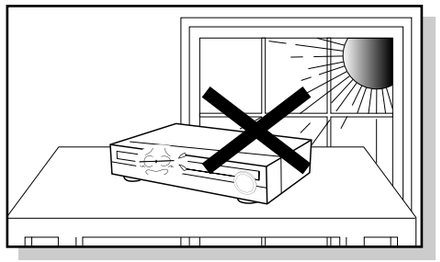




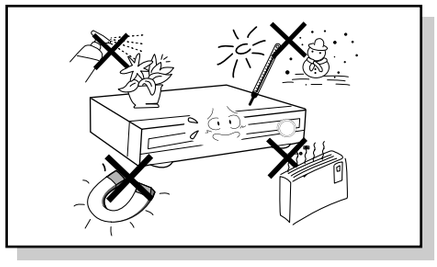
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٣ ~ ٤ بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



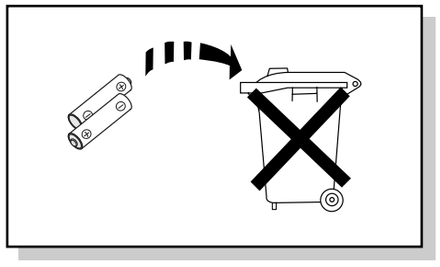
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (قطرات الماء أو رشاشه ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على المشغّل)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المميزات

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف FM

يتميز موديل HT-TQ25/HT-TQ22/HT-Q20 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن VIDEO-DVD ، VCD، CD، MP3-CD، WMA-CD، DivX، CD-R/RW وDVD-R/RW مع مؤالف FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

دعم وظيفة USB HOST

يمكنك التوصيل وتشغيل الملفات من أجهزة مخزن USB الخارجي مثل مشغ ّل MP3، ذاكرة ومض USB، الخ باستخدام وظيفة USB HOST لنظام المسرح المنزلي.

Dolby Pro Logidl

Dolby Pro Logidl هو شكل جديد لتقنية حل شفرات إشارة الصوت المتعدد القنوات التي تتحسن على أساس Dolby Pro Logic الموجودة.

DTS (أنظمة المسرح الرقمي)

DTS هي تصميم ضغط الصوت طورتها مؤسسة أنظمة المسرح الرقمية Systems Inc Digital Theater . تقدم صوت قناة ٥.١ بترددات كاملة.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

يعمل HT-TQ25/HT-TQ22/HT-Q20 آليا على لمعان وخفض لمعان شاشة التلفزيون بعد ٣ دقائق في وضع الإيقاف.
يعمل HT-TQ25/HT-TQ22/HT-Q20 على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد ٢٠ دقيقة في وضع إيقاف شاشة التلفزيون.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم HT-TQ25/HT-TQ22/HT-Q20 بإيقاف نفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف أو التوقف المؤقت.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك HT-Q25/HT-Q22/HT-Q20 باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG، DVD، أو VCD وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

مضخّم المستقبل اللاسلكي الاختياري

الوحدة اللاسلكية للقناة الخلفية الاختيارية المنتوجة من سامسونج تزيل الكابلات الموصولة بين مستقبل DVD الخاص بك ومكبرات الصوت للقناة الخلفية. عوضا عن ذلك، تصل مبكرات الصوت الخلفية الى وحدة لاسلكية مضغرة تتصل بمستقبل DVD الخاص بك.

المحتويات

الإستعداد

تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
المميزات ٣
ملاحظات حول الأقراص ٥
الوصف ٧

التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت ١١
توصيل مضخّم المستقبل اللاسلكي الاختياري ١٤
توصيل الفيديو الى التلفزيون ١٦
وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي) ١٧
توصيل مكونات خارجية ١٨
توصيل هوائي FM ١٩

التشغيل

قبل استخدام نظام المسرح المنزلي ٢٠
تشغيل القرص ٢٢
تشغيل قرص مدمج - WMA-CD/MP3 ..... ٢٣
عرض معلومات القرص ٢٤
تشغيل ملف فظلّك ٢٥
تشغيل DivX ٢٧
فحص الوقت المتبقي ٢٩
التشغيل السريع/البطيء ٣٠
تخطي المناظر/الأغاني ٣٠
إعادة التشغيل ٣١
إعادة التشغيل ايه–بي ٣٢
وظيفة الخطوة ٣٣
وظيفة الزاوية ٣٣
وظيفة الزوم (تكبير الشاشة) ٣٤
وظيفة المشاهدة السهلة ٣٤
اختيار لغة الأوديو ٣٥
العنوان الفرعي ٣٦
تشغيل ملفات الوسط باستخدام وظيفة USBHOST ٣٧
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٣٩
استخدام قائمة القرص ٤٠
استخدام قائمة العنوان ٤٠

الإعداد

ضبط اللغة ٤١
ضبط نوع شاشة التلفزيون ٤٣
ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير) ٤٥
ضبط كلمة المرور ٤٦
ضبط ورق الجدران ٤٧
تسجيل (DivX(R ٤٩
ضبط وضع مكبر الصوت ٥٠
ضبط وقت التأجيل ٥١
ضبط نبرة الاختبار ٥٣
ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) ٥٤
ضبط الأوديو ٥٥
إعداد تزامن الأوديو فيديو ٥٧
وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن ٥٧
وضع Dolby Pro Logidl (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٥٩
تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٦٠

تشغيل الراديو

الاستماع الى الراديو ٦١
المحطات المسبقة الضبط ٦٢

الموضوعات المتنوعة الأخرى

الوظائف المريحة ٦٣
توصيل الميكروفون ٦٤
تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد ٦٥
قبل طلب الخدمة ٦٦
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها ٦٩
جدول رمز اللغة ٧٠
مشغّل مدعوم بميزة USB ٧١
المواصفات ٧٢

ملاحظات حول الأقراص

يعطى DVD (قرص الفيديو الرقمي) صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص.
اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنقطة لهذا الجهاز على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاتسعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-VIDEO	DVD VIDEO	Video	١٢ سم	حوالي ٢٤٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ٤٨٠ دقيقة (الوجهان)
			٨ سم	حوالي ٨٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ١٦٠ دقيقة (الوجهان)
AUDIO-CD VIDEO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio الأوديو+الفيديو	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة
Divx	DIVX VIDEO	MPEG4 MP3	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

- لا يمكن تشغيل LD، CD-G، I-CD، CD-ROM وDVD-ROM في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG DISC FORMAT" على شاشة التلفزيون.
- قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG REGION CODE." على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

- **تشفّر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.**
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الآخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

تصميم تسجيل القرص

هذا المنتوج لا يدعم ملفات Secure (DRM) Media.

أقراص CD-R

- قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابيت/٧٤ دقيقة.
لا تستخدم CD-R فوق ٧٠٠ ميغابيت/٨٠ دقيقة على قدر الإمكان لأنه لا يمكن تشغيله.
- لا يمكن تشغيل بعضCD-RW (القابل لإعادة الكتابة).
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم "إغلاقها" بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- اذا كان اسم الملف كوريا، سوف يعرض الاسم على شاشة التلفزيون باللغة الكورية وسوف يتم عرض علامة * على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من 128 Kbps.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات تمديد "mp3." و "MP3.".
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (Variable Bit Rate : VBR)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، 32 Kbps ~ 320 Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- يمكن تشغيل ٥٠٠ مسار على الحد الأقصى لكل القرص المدمج.
- يمكن تشغيل ٣٠٠ مجلّد على الحد الأقصى لكل القرص المدمج.

أقراص CD-R JPEG

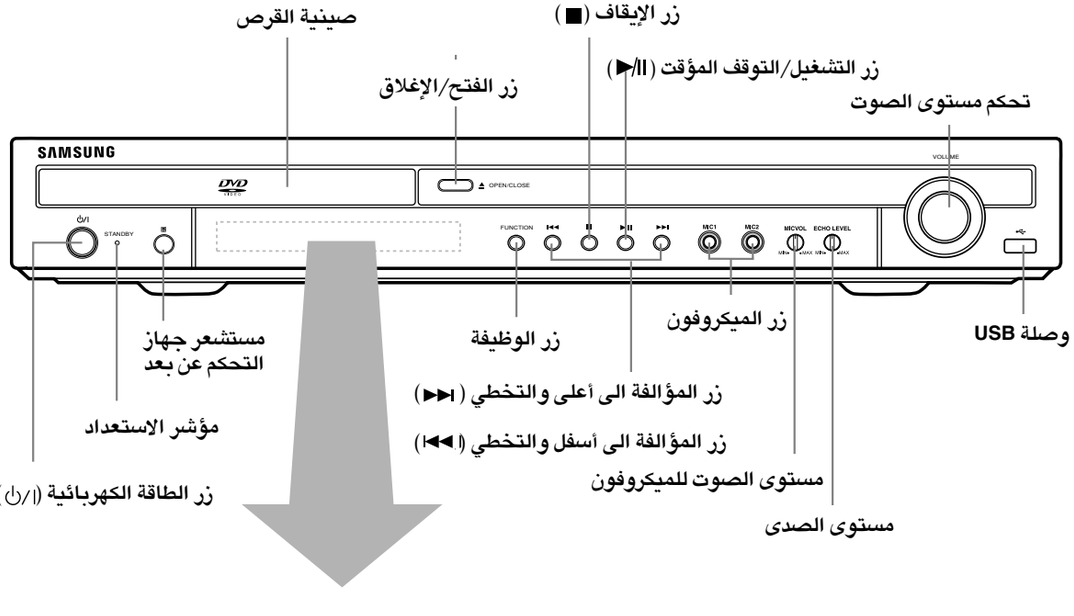
- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد "jpeg." و"JPEG." .
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها .
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩٩٩ر٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

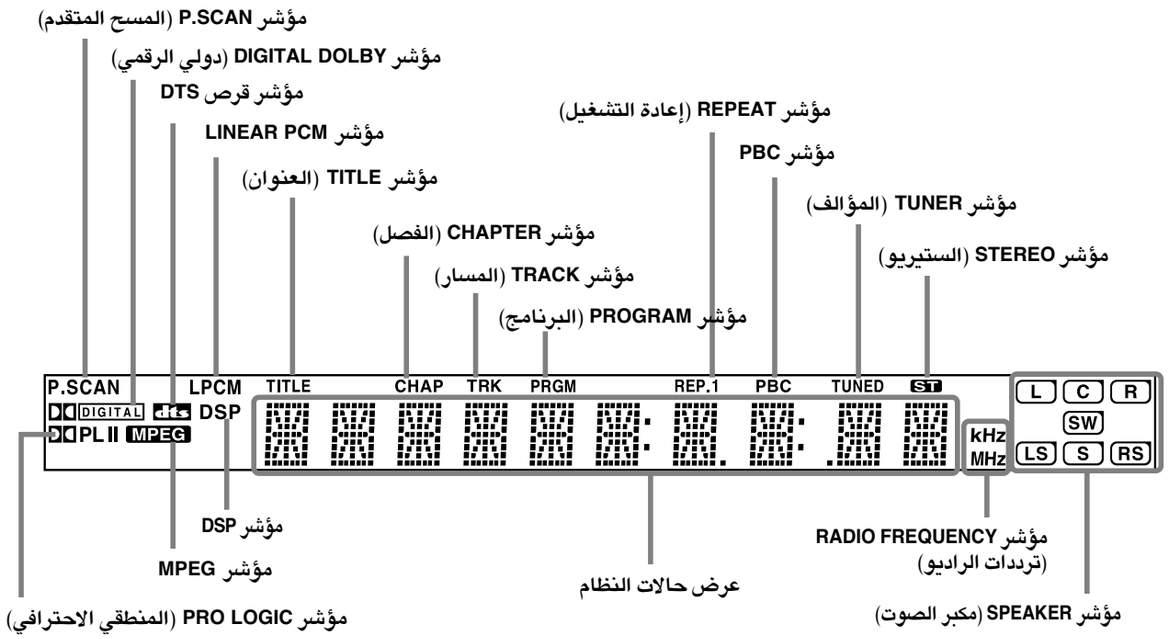
أقراص CD-R/RW DivX

- لأن هذا المنتوج يزود بتصاميم التشفير المعتمدة بواسطة DivX Networks, Inc فقط، قد لا يتم تشغيل ملف DivX المنتوج بواسطة المستخدم.
- لا يدعم البرنامج الذي يتم تحديثه بشكل تصاميم غير مدعومة.
(مثال : QPEL، GMC، الحجم أكبر من 480 x 720 فيكسل، الخ)
- قد لا يتم تشغيل الأجزاء مع نسبة الإطار العالية أثناء تشغيل ملف DivX.
- للحصول على أكثر المعلمات حول التصاميم المعتمدة بواسطة DivX Networks, Inc، زر "www.divxnetworks.net".

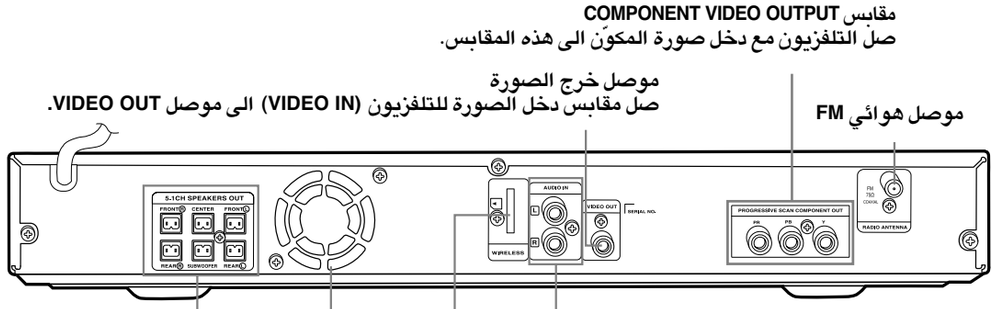
الوصف

- اللوحة الأمامية -

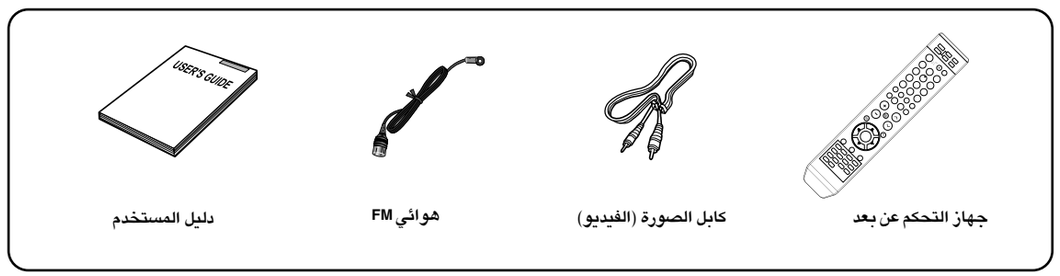




- اللوحة الخلفية -

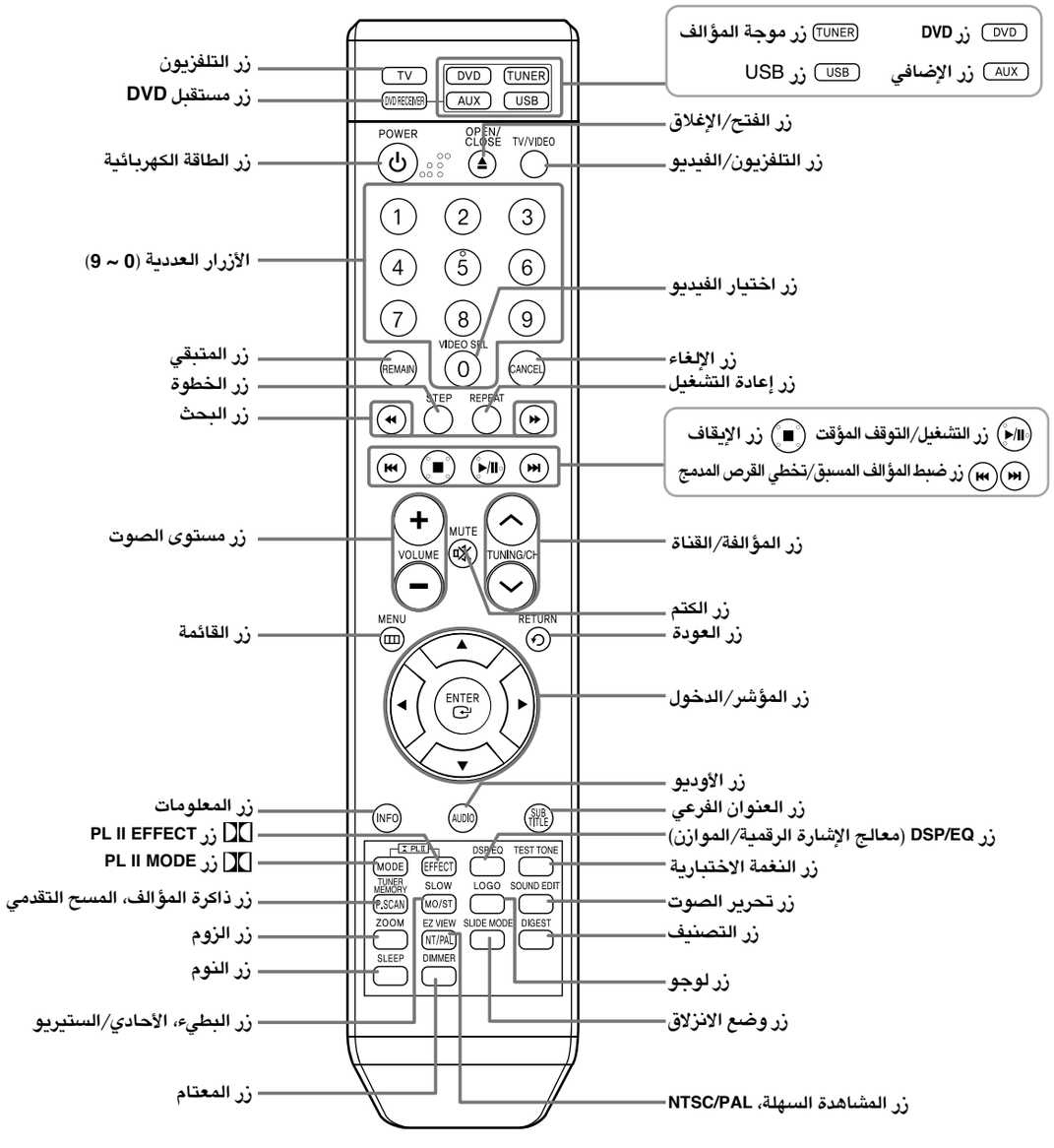


الملحقات والتوابع



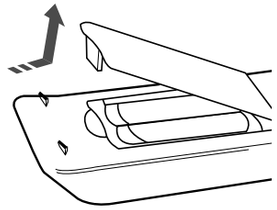
الوصف

- جهاز التحكم عن بعد -

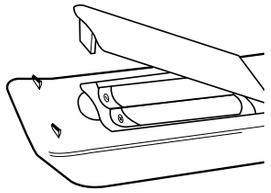


أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد

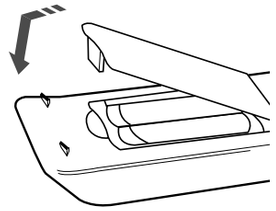
١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.



٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).



٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.



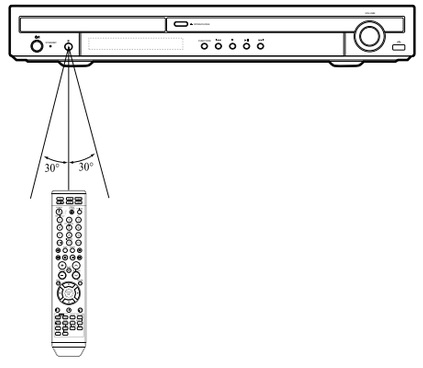
تحذير

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(–) مع (–).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

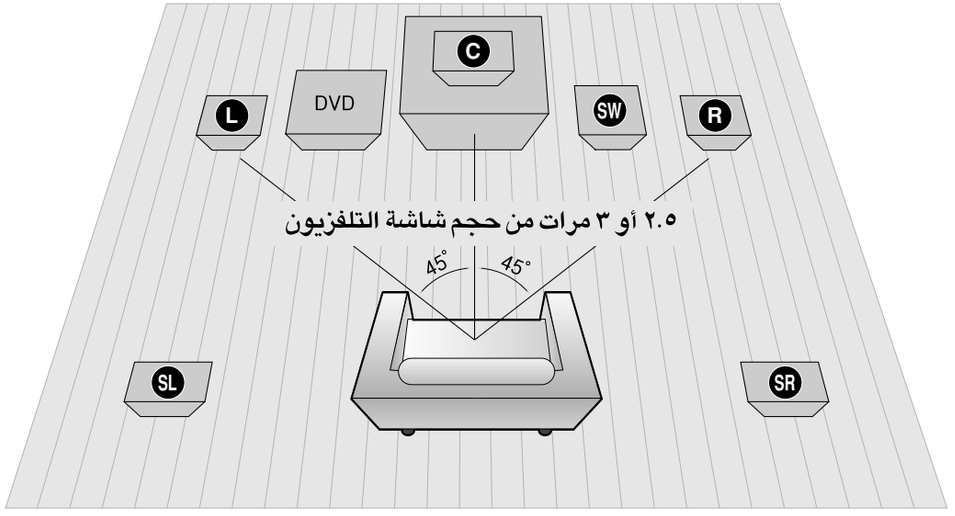
مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي ٢٣ قدما/٧ أمتار بخط مستقيم. يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكان مشغّل DVD

- ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

مكبرات الصوت الأمامية L R

- ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
- ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
- رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي C

- من الأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية.
- يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي ٢.٥ أو ٣ مرات من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة ٣٢" ٢ ~ ٢.٤ متر (٦ ~ ٨ أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة ٥٥" ٣.٥ ~ ٤ أمتار (١١ ~ ١٣ قدما)

مكبرات الصوت الخلفية SR SL

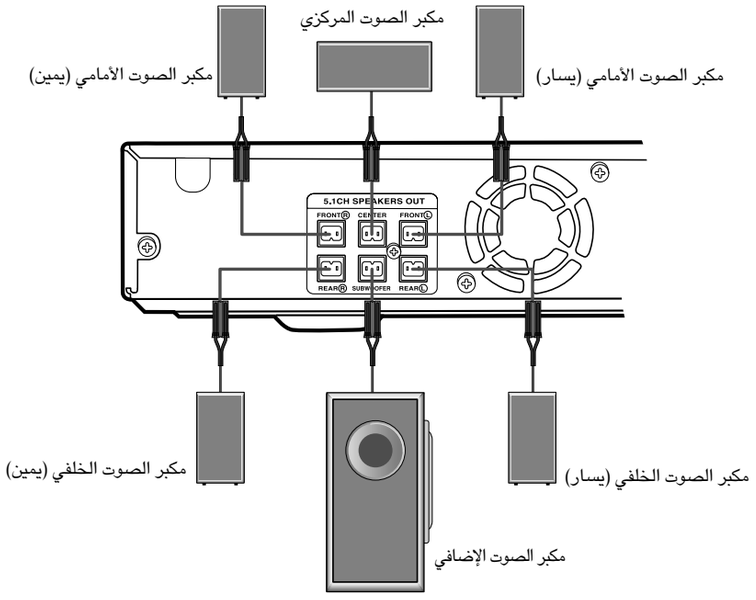
- ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك.
- اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض.
- ضعها على بعد بحوالي ٦٠ أو ٩٠ سم (٢ الى ٣ أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

* عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

مكبر الصوت الإضافي SW

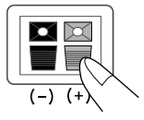
- مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا. ضعه في أي مكان كما تريد.

HT-Q20

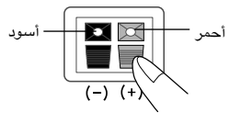


توصيل مكبرات الصوت

١ اضغط سدادة الطرف على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت.



٢ أدخل السلك الأسود في الطرف الأسود (–) والسلك الأحمر في الطرف الأحمر (+)، وبعد ذلك حرّر السدادة.



٣ صل كابل مكبر الصوت بللون الصحيح الى طرف خرج مكبر الصوت بنفس اللون على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت الإضافي، اعتمادا على علامة القطبية (+/–).

مثال : صل كابل مكبر الصوت المركزي باللون الأخضر الى طرف خرج مكبر الصوت المركزي باللون الأخضر على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت الإضافي اعتمادا على علامة القطبية (+/–).

تحذير

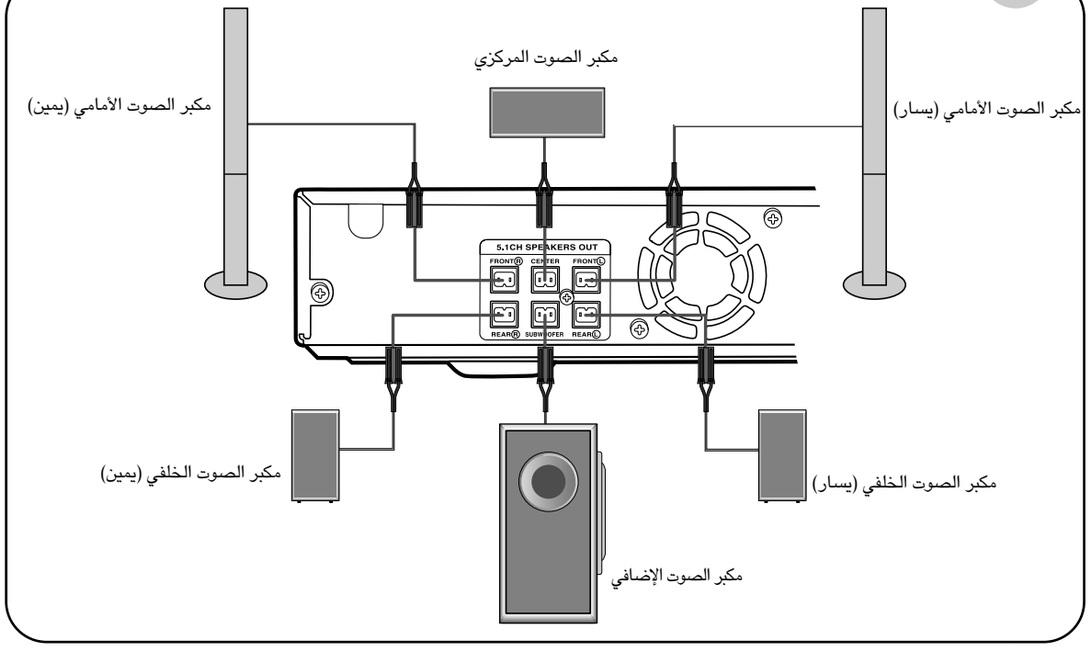
- لا تترك الأطفال لاعبين مع مكبرات الصوت أو في مكان قريب من مكبرات الصوت. قد يصيبون بالجرح عندما يسقط مكبر الصوت.
- عند توصيل أسلاك مكبر الصوت الى مكبرات الصوت، تأكد من صحة القطبية (+/–).

ملاحظة

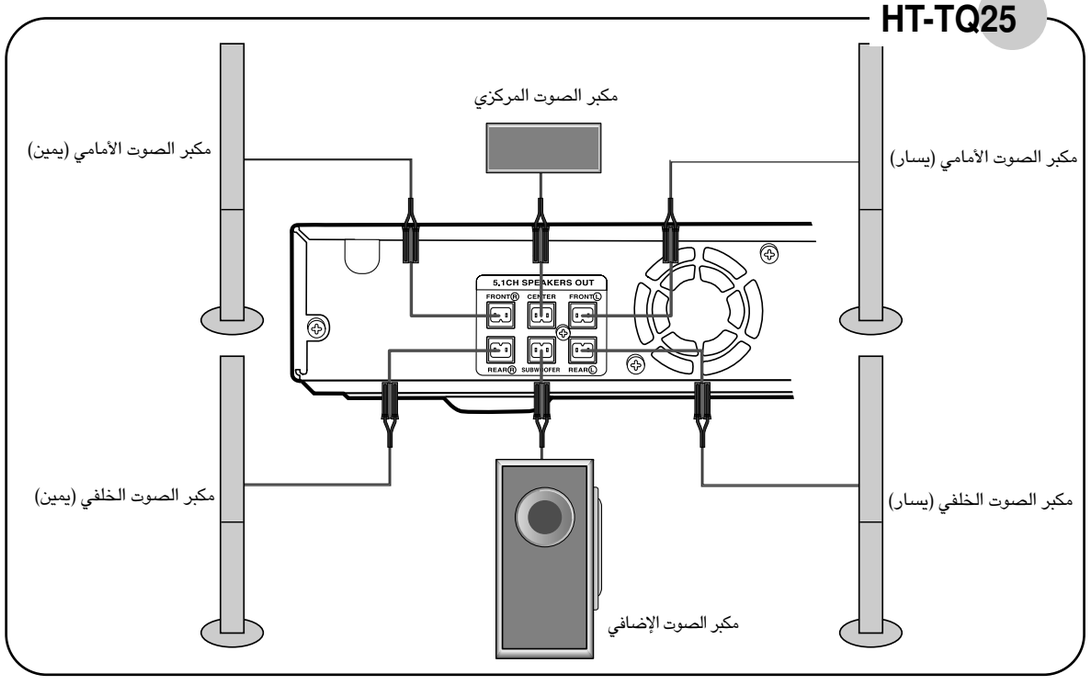
- اذا وضعت مكبر الصوت في مكان قريب من التلفزيون، قد يكون تشوه لون الشاشة بسبب المجال المغنطيسي الناتج عن مكبر الصوت. اذا حدث ذلك، ضع مكبر الصوت في مكان بعيد عن التلفزيون.

توصيل مكبرات الصوت

HT-TQ22



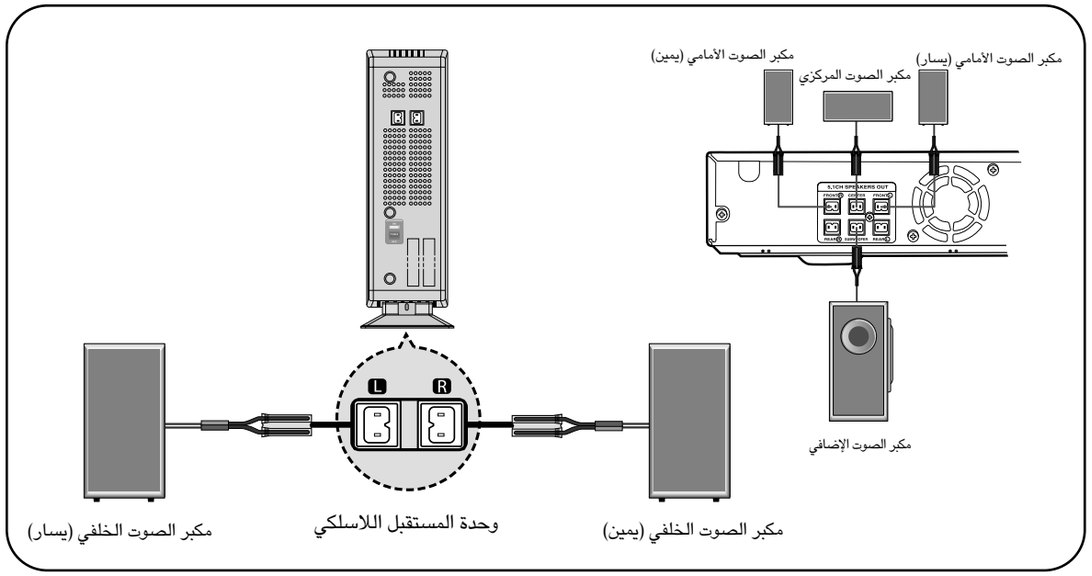
HT-TQ25



توصيل مضخّم المستقبل اللاسلكي الاختياري

من أجل توصيل مكبرات الصوت دون أسلاك، لا بد من شراء وحدة المستقبل اللاسلكي وبطاقة TX إضافيا من بائع التجزئة لسامسونج.

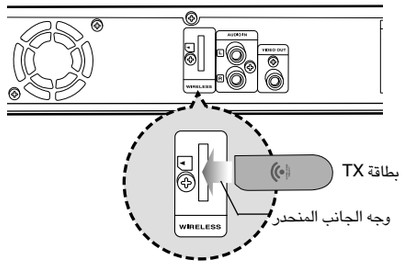
عندما تشتري وحدة المستقبل اللاسلكي (SWA-3000)



١ صل مكبرات الصوت الأمامية، المركزية والإضافية، مراجعة صفحة ٢١.

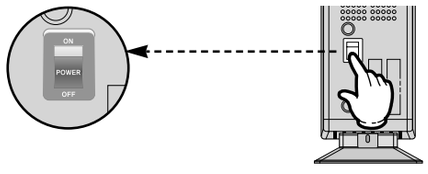
٢ أدخل بطاقة TX في فتحة توصيل بطاقة TX على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية.

- امسك بطاقة TX لكي تتجه الجانب المنحدر الى أسفل وأدخل البطاقة الى الفتحة.
- بفضل بطاقة TX، يمكن الاتصال بين الوحدة الرئيسية والمستقبل اللاسلكي.



٣ صل مكبرات الصوت الخلفية اليسرى واليمنى الى وحدة المستقبل اللاسلكي.

٤ صل كابل الطاقة الكهربائية لوحدة المستقبل اللاسلكي الى مخرج الطاقة الكهربائية الجداري وقم بضبط مفتاح الطاقة الكهبائية على حالة "ON".



تحذير

- لا تدخل بطاقة باستثناء بطاقة TX المخصصة لهذا المنتوج. قد يخلل هذا المنتوج أو قد لا تزال بسهولة.
- لا تدخل بطاقة TX بشكل مقلوب رأسا على عقب أو باتجاه عكسي.
- أدخل بطاقة TX عندما تتوقف الوحدة الرئيسية. عند إدخال البطاقة في حالة تشغيل الوحدة، قد يسبب ذلك مشكلة خطرة.
- اذا تم إدخال بطاقة TX في الوحدة الرئيسية، لا تخرج مكبرات الصوت الخلفية الأصوات.

توصيل مضخّم المستقبل اللاسلكي الاختياري

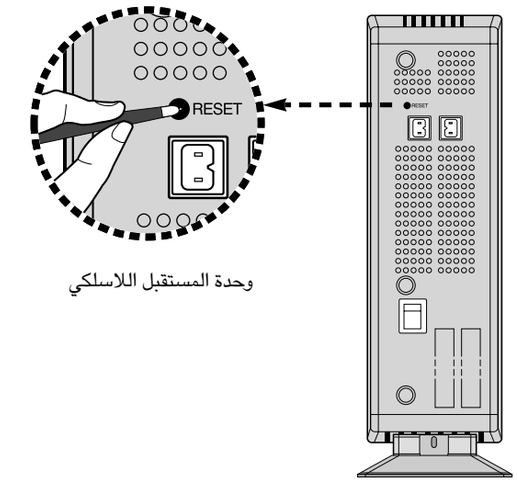
إعادة ضبط الاتصال اللاسلكي

قم بإعادة ضبط النظام اذا حدث الخطأ في الاتصال، أو اذا لم يضيء مؤشر Link(الضوء الأزرق) على المستقبل اللاسلكي وتومض رسالة "CHK REAR" على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.

قم بإعادة ضبط النظام عندما تكون الوحدة الرئيسية ووحدة المستقبل اللاسلكي (SWA-3000) في وضع استعداد الطاقة الكهربائية.

١ في حالة إيقاف الوحدة الرئيسية، اضغط وامسك زر **REMAIN** على جهاز التحكم عن بعد لمدة 5 ثوان.
- اضغط على الزر حتى يضيء مؤشر (⏻) POWER باللون الأزرق. (سوف يتوقف المؤشر داخل ثانية واحدة.)

٢ في حالة تشغيل وحدة المستقبل اللاسلكي، استخدم قلم حبر جاف أو ملقط من أجل الضغط على زر **RESET** الموجود على اللوحة الخلفية للوحدة.
- يومض ضوء الاستعداد/التشغيل على اللوحة الأمامية لوحدة المستقبل اللاسلكي مرتين.



وحدة المستقبل اللاسلكي

٣ قم بتشغيل الوحدة الرئيسية.
- يضيء ضوء Link لوحدة المستقبل اللاسلكي ويكمل الإعداد.
- اذا استمر وضع الاستعداد للطاقة الكهربائية، قم بتكرير خطوات 1 الى 3 كما هو موضح أعلاه.

تحذير

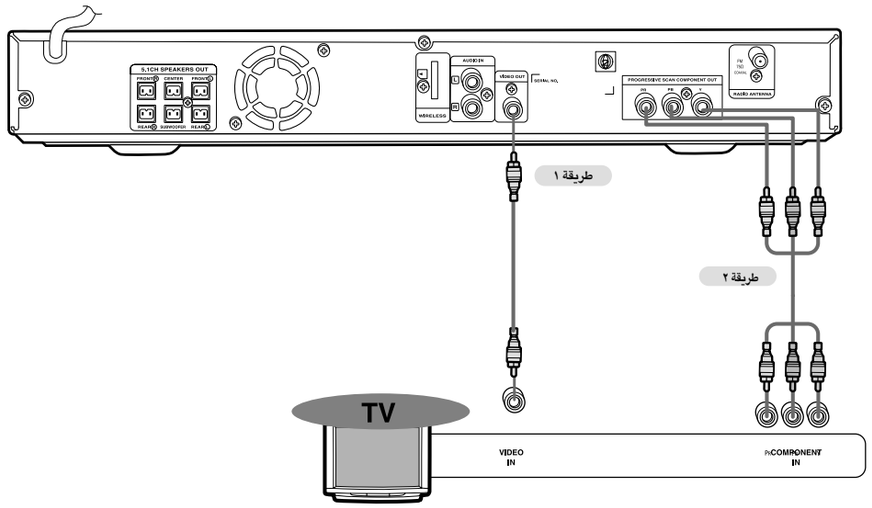
- عندما يكمل ضبط وحدة المستقبل اللاسلكي، لا تخرج إشارة الأوديو من فتحات خرج مكبر الصوت الخلفي على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية.
- هوائي المستقبل اللاسلكي مبيت في وحدة المستقبل اللاسلكي. ضع الوحدة بيعدة عن الماء والرطوبة.
- لأفضل الاستماع، تأكد من أن المنقطة حول موقع وحدة المتقبل اللاسلكي نظيفة دون أي حاجز.
- سوف يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية في DVD 5.1-CH أو وضع Dolby Pro Logic II فقط.
- في وضع 2-CH، لا يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية.

ملاحظة

- ضع وحدة المستقبل اللاسلكي وراء مكان الاستماع. اذا كانت وحدة المستقبل اللاسلكي قريبة من الوحدة الرئيسية جدا، قد يحدث تشوه الصوت بسبب التدخل.
- اذا استخدمت الجهاز مثل فرن الميكروويف، LAN Card اللاسلكي، معدات Bluetooth، أو أي جهاز آخر يستخدم نفس التردد (2.4 غيغاهرتز) في مكان قريب من النظام، قد يحدث تشوه الصوت بسبب التدخل.
- مسافة النقل لموجة الراديو هي حوالي 33 قدما، لكنها قد تختلف اعتمادا على بيئة التشغيل. اذا وجد جدار الخرسانة — الفولاذ أو الجدار المعدني بين الوحدة الرئيسية ووحدة المستقبل اللاسلكي، قد لا يتم تشغيل النظام، لأن موجة الراديو لا تخترق المعدن.

توصيل الفيديو الى التلفزيون

اختر أحد من الطريقات الثلاث للتوصيل الى التلفزيون.



طريقة ١ الفيديو المركب ..... نوعية جيدة

صل كابل الفيديو المزود من قابس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية للنظام الى قابس VIDEO IN على تلفزيونك.

طريقة ٢ الفيديو المكوّن (المسح التقدمي) .....أفضل النوعية

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود) من مقابس Pr، Pb وY على اللوحة الخلفية للنظام الى المقابس المناسبة على تلفزيونك.

ملاحظة
- عندما يختار وضع المسح التقدمي، لا يخرج خرج VIDEO(أصفر) وخرج SCART أية إشارة.

وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي)

بخلاف Interlace.SCAN (المسح المتشابك) العادي الذي يتعاقب فيه نطاقي معلومات الصورة من أجل إنتاج الصورة الكاملة (خطوط المسح الوترية، بعد ذلك خطوط المسح الشفعية)، Progressive.SCAN (المسح التقدمي) يستخدم نطاق المعلومات الواحد (كل الخطوط تعرض بمرة واحدة) من أجل إنتاج الصورة الواضحة والمفصلة دون خطوط المسح المرئية.

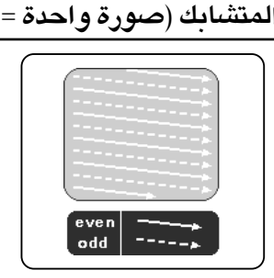
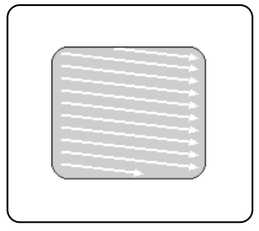
١ اضغط على زر STOP (الإيقاف).

- اذا تم تشغيل القرص، اضغط على زر **STOP**(الإيقاف) مرتين حتى تعرض كلمة "STOP" على شاشة العرض.

٢ اضغط وامسك زر P.SCAN(المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان.

- سوف يتم اختيار "المسح التقدمي" و"المسح المتشابك" على التعاقب عند ضغط الزر ومسكه لمدة أكبر من ٥ ثوان.
- عندما تختار P.SCAN(المسح التقدمي)، سوف يتم عرض "P.SCAN" على شاشة العرض.
- من أجل ضبط وضع المسح التقدمي لأقراص DivX، اضغط على زر **P.SCAN**(المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من 5 ثوان دون قرص في الوحدة (يتم عرض "NO DISC" على شاشة العرض)، وبعد ذلك حمّل قرص DivX وشغّله.

ما هو المسح المتقدم (أو غيرالمتشابك)؟

المسح المتشابك (صورة واحدة = نطاقان)	المسح التقدمي (صورة كاملة)
	
في الفيديو بالمسح المتشابك، الصورة تتكون من النطاقين المتشابكين (الوتري والشفعي)، وكل نطاق يحتوي على الخطوط الأفقية في الصورة. يتم عرض النطاق الوتري للخطوط المتعاقبة أولا، وبعد ذلك يتم عرض النطاق الشفعي من أجل امتلاء الفجوة المتعاقبة بسبب النطاق الوتري لتشكيل الصورة الواحدة. الصورة الواحدة، التي تم عرضها كل ١/٣٠ ثانية، تحتوي على نطاقين متشابكين، ولذلك يتم عرض النطاق الـ ٦٠ الكلي كل ١/٦٠ ثانية . تقصد طريقة المسح المتشابك للإقباض على شيء ثابت.	طريقة المسح التقدمي تمسح الصورة الكاملة الواحدة للفيديو بشكل متتال على الشاشة خطا فخطا. يتم رسم الصورة الكاملة مرة واحدة، بخلاف المسح المتشاكب الذي يتم عرض صورة الفيديو بشكل متسلسل. طريقة المسح التقدمي مفيدة لأشياء متحركة.

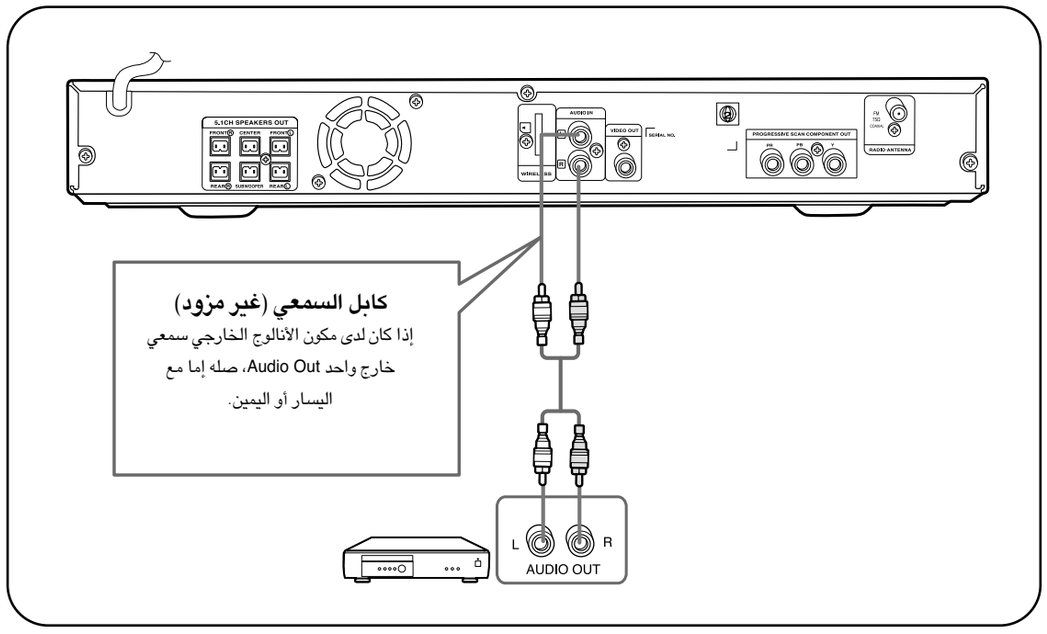
ملاحظة

- هذه الوظيفة تعمل على التلفزيون المجهز بدخل الفيديو المكون (Y، Pr، Pb) فقط الذي يدعم الفيديو المتقدم. (عندما لا تعمل هذه الوظيفة على التلفزيون مع دخل الفيديو المكون العادي، مثل التلفزيون للسمح غير التقدمي.)
- اعتمادا على الماركة والموديل للتلفزيون الخاص بك، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

توصيل مكونات خارجية

توصيل مكون أنالوج خارجي

مثال : أجهزة الإشارة الأنالوجية المكونة مثل جهاز الفيديو أو التلفزيون.



١ صل AUX In(الأوديو) على نظام المسرح المنزلي الى Audio Out على المكون الأنالوجي الخارجي.

- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط على زر **AUX** على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل "**AUX**".

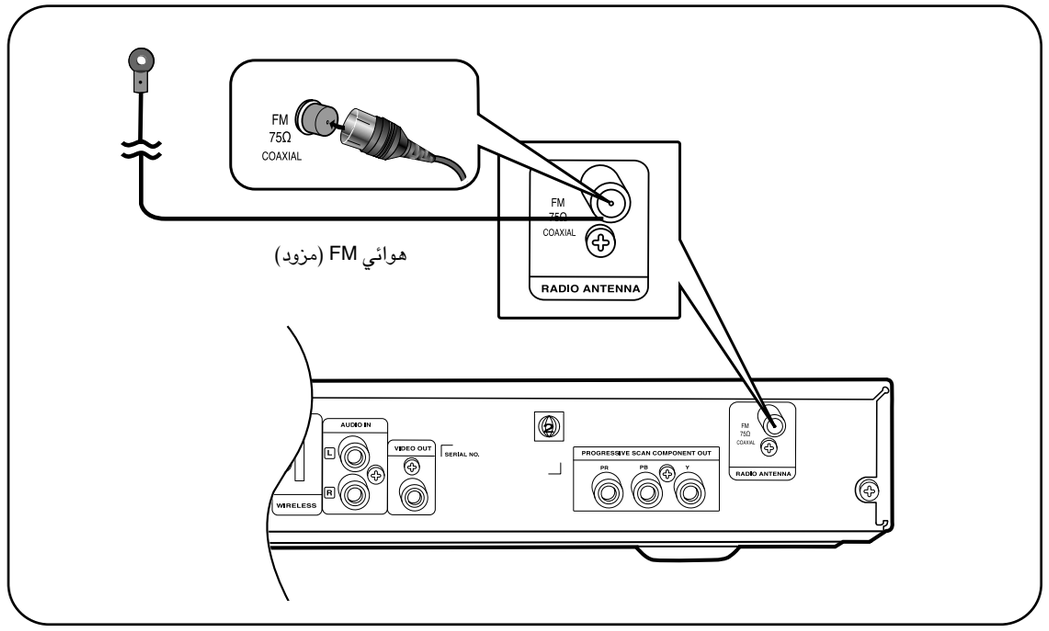
- يمكن لك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) الموجود على الوحدة الرئيسية.

يتحول الوضع كما يلي : DVD/CD → AUX → USB → FM

ملاحظة

- يمكنك توصيل قابس Video Output(خرج الصورة) على جهاز الفيديو الخاص بك، وصل قابس Output Audio(خرج الصوت) على جهاز الفيديو الى هذا المنتوج.

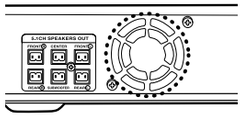
توصيل هوائي FM



١ صل هوائي FM المزود الى طرف **FM 75 COAXIAL**.

٢ قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال حسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

مروحة التبريد مروحة التبريد تزوّد بالهواء البارد الى الوحدة من أجل منع التسخين الزائد.



الرجاء إتباع التحوطات التالية من أجل سلامتك.

- تأكد من أن تهوية الجهاز جيدة. اذا لم تكن تهوية الجهاز جيدة، يسبب ذلك ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسفر عن خلل الجهاز.
- لا تحجبمروحة التبريد أو فتحات التهوية. (اذا تم حجب مروحة التبريد وفتحات التهوية بالجريدة أو القماش، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسبب ذلك الحريق.)

ملاحظة

- لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

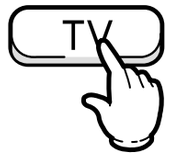
قبل استخدام نظام المسرح المنزلي

نظام المسرح المنزلي الخاص بك قابل لتشغيل أقراص DVD، CD، MP3/WMA و JPEG. اعتمادا على القرص الذي تستخدمه، قد يختلف هذه التعليمات قليلا. اقرأ التعليمات بعناية قبل الاستخدام.

لتشغيل تلفزيون سامسونج ونظام المسرح المنزلي باستخدام جهاز التحكم عن بعد لموديل HT-Q20/TQ22/TQ25

١ صل كابل الطاقة الكهربائية للوحدة الرئيسية الى مخرج التيار المتناوب.

٢ اضغطعلىزر **TV** لضبط جهازالتحكمعنبعدعلى وضع التلفزيون.



٣ اضغطعلىزر **POWER** لتشغيلتلفزيونسامسونج الخاص بك.

٤ اضغط على زر **TV/VIDEO** لاختيار وضع الفيديو على تلفزيونك.

٥ اضغط على زر **DVD RECEIVER** لتشغيل وضع مستقبل DVD.

٦ اضغط على زر **FUNCTION** على الوحدة الرئيسية أو زر DVD على جهاز التحكم عن بعد لتشغيل DVD/CD.

ملاحظة

- الأزرار القابلة لتشغيل التلفزيون : أزرار POWER، CHANNEL، VOLUME، TV/VIDEO، والأزرار العددية (0 ~ 9).
- يتم ضبط جهاز التحكم عن بعد على العمل مع تلفزيون سامسونج افتراضيا.

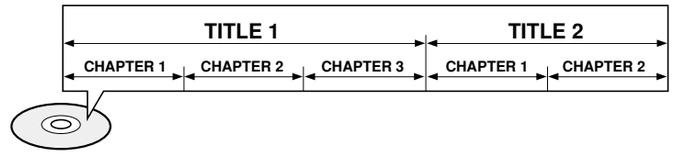
انظر صحفة ٦٥ لأكثر المعلومات حول تشغيل جهاز التحكم عن بعد مع تلفزيونات الشركات الأخرى.

قبل استخدام نظام المسرح المنزلي

مصطلحات القرص

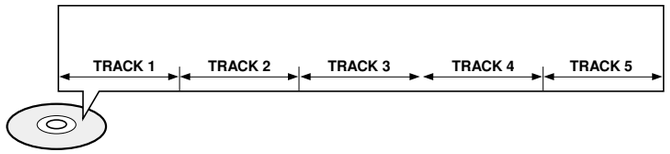
العناوين والفصول (DVD-VIDEO)

• ينقسم DVD-video الى أجزاء كبيرة عديدة تسمى بـ "العناوين" وأجزاء أصغر تسمى بـ "الفصول".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء.
تسمى هذه الأرقم بـ "أرقام العنوان" و"أرقام الفصل".



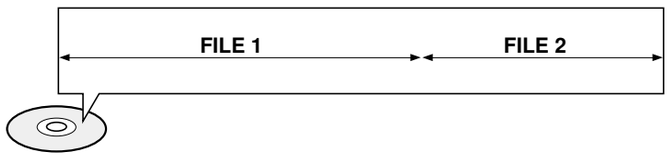
المسارات (الفيديو والأقراص المدمجة الموسيقية)

• تنقسم أقراص الفيديو والموسيقى الى أجزاء تسمى بـ "المسارات".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بـ "أرقام المسار".



الملفات (DivX)

• تنقسم DivX الى أجزاء تسمى بـ "الملفات".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بـ "أرقام الملف".



ملاحظة

• في هذا الدليل، التعليمات مع علامة "(DVD) DVD" قابلة لاستعمال أقراص DVD-VIDEO و DVD-R/RW.
عندما يذكر نوع DVD خاص، توجد العلامة الأخرى بانفصال.
• اعتمادا على محتويات القرص، قد تختلف الشاشة الابتدائية.

تشغيل القرص

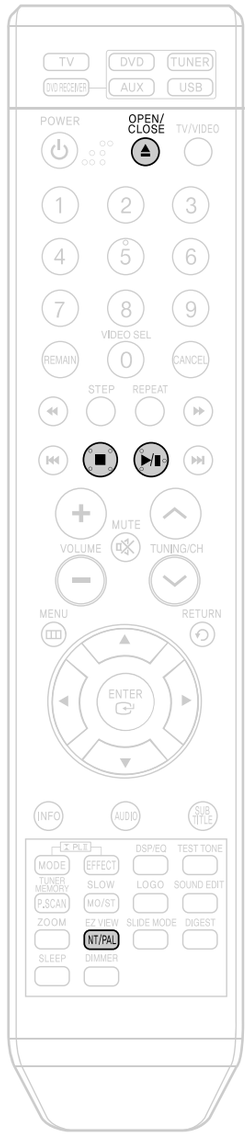
١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص.

٢ أحمل القرص.

٣ أغلق الحجيرة بواسطة الضغط على زر **OPEN/CLOSE**(الفتح/الإغلاق) مرة ثانية.

CD VCD DVD

• يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.



ملاحظة

• اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) أثناء التشغيل.

• عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض "PRESS PLAY" (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II) أو زر **ENTER** (الدخول)، يرجع التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
• عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "**STOP**" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PAUSE/PLAY** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت)أثناء التشغيل.

• للرجوع الى التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت)(▶/II)مرة ثانية.

اختيار تصميم الفيديو

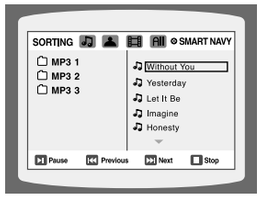
اضغط وامسك زر **NT/PAL** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان أثناء إيقاف الطاقة الكهربائية.
• يتم ضبط تصميم الفيديو على "PAL" تصميم المصنع.
• سوف يتم عرض "NTSC" أو "PAL" على شاشة العرض.
وفي هذه الحالة، اضغط على زر **NT/PAL** بالإيجاز لاختيار بين "NTSC" و"PAL".
• يختلف قياس تصميم الفيديو على حسب الدولة.
• للتشغيل العادي، يجب أن يتوافق تصميم الفيديو للقرص مع تصميم الفيديو للتلفزيون الخاص بك.

تشغيل قرص مدمج - WMA-CD/MP3

يمكن تشغيل الأقراص المدمجة للبيانات (CD-ROM، CD-R، CD-RW) التي تشفر بتصميم WHA/MP3.

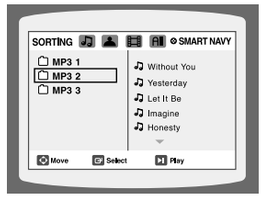
١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص وبعد ذلك أحمل قرص مدمج – MP3.

- سوف تظهر شاشة قائمة WMA/MP3 وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قائمة قرص WMA/MP3.
- لا يمكنك تشغيل ملفات WMA-DRM.



٢ في وضع الإيقاف، استخدم أزرار ▼، ▲، ◀، ▶ من أجل اختيار الألبوم وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- استخدم ▲، ▼ لاختيار المسار.



٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ▼، ▲، ◀، ▶ من أجل اختيار الألبوم الاخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- من أجل اختيار الألبوم الاخر والمسار، قم بتكرير خطوتين ٢ و٣ أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) من أجل إيقاف التشغيل.

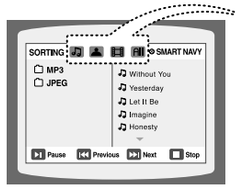
ملاحظة

- اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا تعمل بعض أقراص WMA-CD/MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 طبقا لتصميم مسار MP3 المسجلة على القرص.

لتشغيل ايقون الملفات في الشاشة

اضغط على زر ▶، ◀، ▲، ▼ عندما تكون في وضع الإيقاف واختر الايقون المطلوب من الجزء العلوي للقائمة.

- لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر ايقون .
- لمشاهدة ملفات الصورة فقط، اختر ايقون .
- لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر ايقون .
- لاختيار كل الملفات، اختر ايقون .



- ايقون ملف الموسيقى
- ايقون ملف الصورة
- ايقون ملف الفيلم
- ايقون كل الملفات

عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير العرض كما يلي :

DVD

يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

VCD CD

يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

MP3 DivX JPEG

يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

- **يظهر رمز على شاشة التلفزيون!**
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

ملاحظة

- يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.
- يمكنك أيضا اختيار DTS، DOLBY DIGITAL، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.

- **ما هو عنوان؟**
فيلم محتوي في قرص DVD-VIDEO.
- **ما هو فصل؟**
كل عنوان على قرص DVD ينقسم الى أجزاء صغيرة عديدة تسمى بـ " فصول".
- **ما هو المسار (الملف)؟**
جزء من الصورة أو ملف موسيقى مسجل على CD(القرص المدمج) أو قرص مدمج — MP3.

عرض الشاشة

- DVD عرض DVD
- VCD عرض VCD
- CD عرض CD
- عرض العنوان
- عرض الفصل
- عرض المسار (الملف)
- عرض وقت الانقضاء
- عرض إعادة التشغيل
- عرض لغة الأوديو
- عرض العنوان الفرعي
- LR عرض الستيريو (اليسار/اليمين)
- DOLBY DIGITAL عرض DOLBY DIGITAL (دولبي الرقمي)
- عرض الزاوية

تشغيل ملف غطآك JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكمبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة نظام المسرح المنزلي.

وضع الانزلاق

١ ضع قرص **JPEG** في صينية القرص.

٢ اضغط على زر **OPEN/CLOSE**(الفتح/الإغلاق).

٣ اضغط على زر **SLIDE MODE**(وضع الانزلاق)

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.
- كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الصورة كما يلي :

SLIDE SHOW MODE : 1	من الجزء العلوي الى الجزء السفلي
SLIDE SHOW MODE : 2	من الجزء السفلي الى الجزء العلوي
SLIDE SHOW MODE : 10	الشكل المستطيل في المركز
SLIDE SHOW MODE : 11	شكل الستارة العمودية
SLIDE SHOW MODE : RAND	كلما يتم عرض صورة جديدة، يعمل أوضاع الانزلاق (1 ~ 11) عشوائيا وأوتوماتيكيا.
SLIDE SHOW MODE : NONE	إلغاء وضع الانزلاق

اضغط على ⏮ ⏭ للتخطي الى الانزلاق التالي.

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحرك الانزلاق الى الأمام أو الخلف.

وظيفة التصنيف

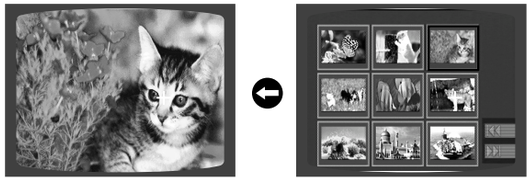
يمكنك مشاهدة 9 صور JPEG على شاشة التلفزيون.

١ اضغط على زر **DIGEST**(التصنيف) أثناء التشغيل.

- سوف يتم عرض ملفات JPEG في 9 نوافذ.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ ، ▲ ، ▼ لاختيار الصورة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER**(الدخول).

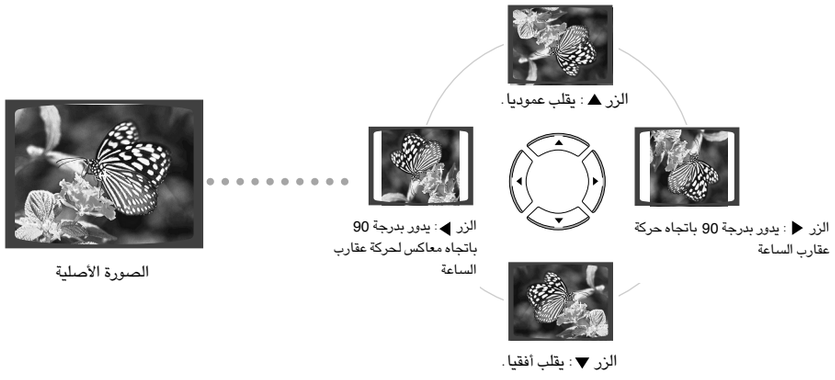
- يتم تشغيل الصورة المختارة لمدة 5 ثوان قبل الانتقال الى الصورة التالية.



لمشاهدة الصورة السابقة أو التالية بواسطة 9 نوافذ، اضغط على ⏮ ⏭ .

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر ▲ ، ▼ ، ▶ ، ◀ أثناء التشغيل


الزر ▲ : يقلب عموديا.
الزر ◀ : يدور بدرجة 90 باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة
الزر ▶ : يدور بدرجة 90 باتجاه حركة عقارب الساعة
الصورة الأصلية
الزر ▼ : يقلب أفقيا.

ملاحظة

- أكبر الحجم المدعوم في هذا المنتوج 5120 X 3480(أو 19.0 م فيكسل) لملفات JPEG القياسية و 2048 X 1536 (أو 3.0 م فيكسل) لملفات الصور التقدمية.

تشغيل DivX

الوظائف في هذه الصفحة تطبق على تشغيل قرص DIVX.

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ⏭, ⏮ .

- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ⏭ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر⏮ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط وامسك ⏩ ، ⏪ أثناء التشغيل.

- كلما تضغط وتمسك أي زر منهما، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :
  ٢X ← ٤X ← ٨X ← ٣٢X ← عادي

وظيفة التخطي بـ ٥ دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶ ، ◀ .

- ارجع الى الشاشة بعد حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ▶ .
- ارجع الى الشاشة قبل حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ◀ .

وظيفة الزوم

١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول خيارك بين "ZOOM X2" و"ZOOM OFF".

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل الانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

ملاحظة

- يمكن تزويم ملف DiVX في وضع ZOOM X2 فقط.
- ملفات DivX تملك تمديد ملف .Avi، لكن كل ملفات .Avi ليست ملفات DivX ولذلك كل ملفات .Avi ليست قابلة للتشغيل في هذه الوحدة.

عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على هذا الزر سوف يتحول خيارك بين "**SUBTITLE ON**" (١/١، ٢/١...) و"**SUBTITLE OFF**".
- اذا كان هناك عنوان فرعي واحد فقط في القرص، سوف يتم التشغيل أوتوماتيكيا.
- انظر رقم 2(وظيفة عنوان الصورة) أدناه للتفاصيل حول كيفية استعمال العنوان الفرعي مع أقراص DIVX.

عرض الأوديو

اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).

- اذا كانت هناك مسارت صوتية متعددة على القرص، يمكنك التحول في ما بين المسارات.
- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتحول اختيارك بين "AUDIO ON" (١/١، ٢/١،...) و" ".

ملاحظة

- يتم عرض " " عندما تكون مادة صوتية مدعومة في القرص.

DivX (اكسبريس فيديو الانترنب الرقمي)

DivX هو شكل تصميم ملف الفيديو الذي تقدّمه شركة Microsoft على أساس MPEG4 من أجل التزويد ببيانات الأوديو والفيديو على الانترنت في الوقت الحقيقي.
يتسخدم MPEG4 لتشفير الفيديو ويستخدمMP3 لتشفير الأوديو ولذلك يمكن للمستخدمين مشاهدة الفيلم مع الاستمتاع بالصوت والصور لنفس نوعية DVD.

١. التصاميم المدعومة

- هذا المنتوج يزود بتصاميم الوسط التالية فقط. اذا لم تناسب تصاميم الصورة والصوت في وقت واحد، يواجه المستخدم مشكلة مثل صورة مشوهة أو عدم وجود الصوت.

• تصاميم الفيديو المدعومة

التصميم	AVI	WMA
الإصدار المدعوم	DivX3.11~5.1	V1/V2/V3/V7

• تصميم الأوديو المدعوم

التصميم	MP3	WMA	AC3	DTS
سرعة البتات	80~384Kbps	56~128Kbps	128~384Kbps	N/A
تعيين الترددات	44.1khz		44.1/48khz	N/A

- تدعم ملفات DivX، المحتوية على ملفات الصوت والصورة، المنتوجة بتصميم DTS حتى 6 Mbps فقط.
- تدعم نسبة الامتداد : بالرغم من أن حلول DivX المصنعي 640 X 480 فيكسل (4:3)، يدعم هذا المنتوج حتى 720 X 480 فيمسل (16:9). لن يدعم حجم شاشة التلفزيون أكبر من 800.
- تدعم عندما تشغّل القرص الذي تردد التعيين له أكبر من 48 khz أو 320 kbps، قد تواجه اهتزاز الصور على الشاشة أثناء التشغيل.

٢. عنوان الصورة المتعلق

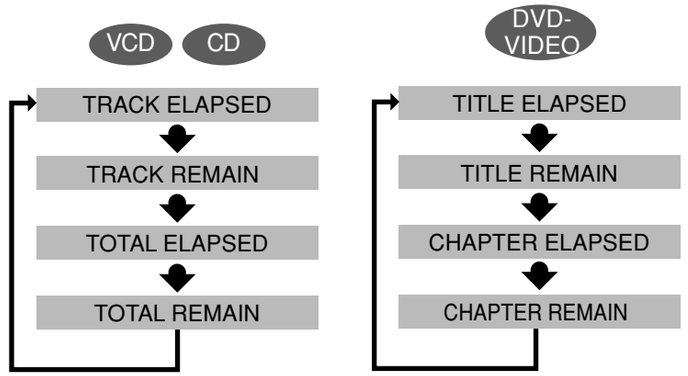
- لاستخدام وظيفة عنوان الصورة، احفظ ملف عنوان الصورة (.smi*) في نفس الملف مثل ملف وسط DivX (.AVI*) في نفس المجلّد.
  مثال. روت (أصل) Samsung _Buletek_007CD1 avi.
  Samsung _Buletek_007CD1 smi.
- يمكن استعمال حتى ٦٠ حرف أبجدي رقمي أو ٣٠ حرف اسيوي شرقي (٢ بيت حروف مثل كوري وصيني) لإسم الملف.

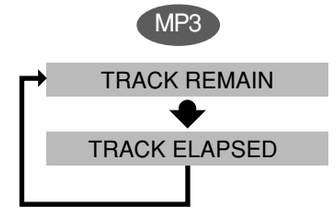
فحص الوقت المتبقي

اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).

• لفحص كل الوقت والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل المشغل.

كلما تضغط على زر REMAIN (المتبقي)





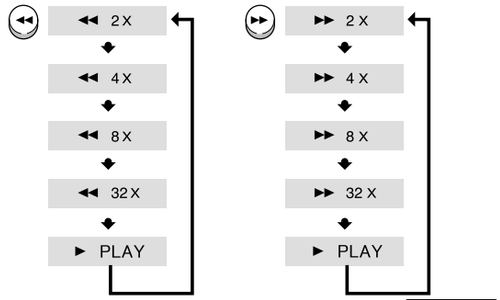
التشغيل السريع /البطيء

التشغيل السريع

DVD VCD CD MP3

اضغط على ◄◄, ►► .

• كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :



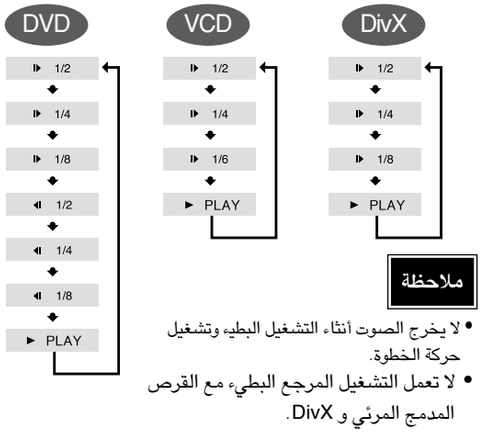
ملاحظة

• أثناء تشغيل القرص المدمج أو قرص مدمج — MP3، يخرج الصوت بسرعة X2 فقط، ولا يخرج بسرعات X4، X8، و X32.

التشغيل البطيء

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



ملاحظة

• لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل حركة الخطوة.

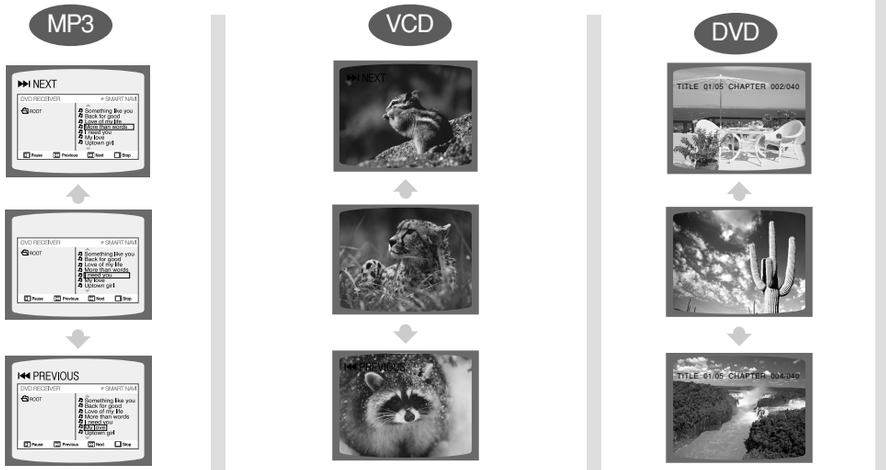
• لا تعمل التشغيل المرجع البطيء مع القرص المدمج المرئي و DivX.

تخطي المناظر /الأغاني

اضغط على ►►I, I◄◄ .

• كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.

• لكن، لا يمكنك تخطي الفصول بالتتابع.



• عند مشاهدة قرص مدمج مرئي، مع مسار أطول من ١٥ دقيقة، كلما تضغط على زر ►►I, I◄◄ ، سوف يتم تخطي التشغيل الى خلف أو أمام بواقع ٥ دقائق.

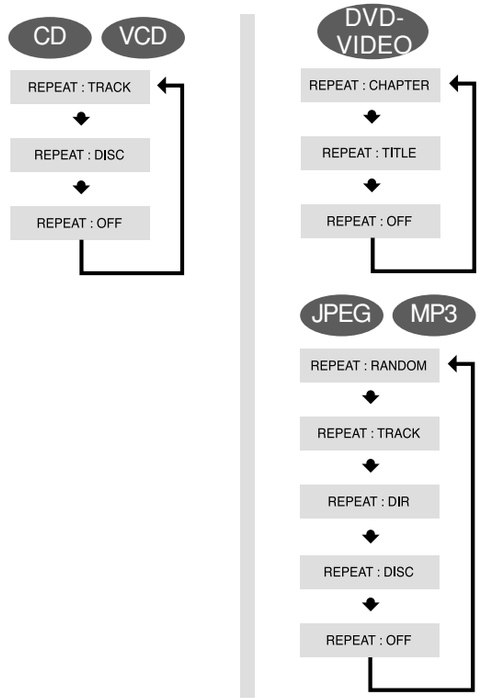
إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

JPEG MP3 CD VCD DVD

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :



اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل)

يشغّل الفصل المختار باستمرار.

TITLE (العنوان)

يشغّل العنوان المختار باستمرار.

RANDOM (العشوائي)

يشغّل المسارات بالتربيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)

TRACK (المسار)

يشغّل المسار المختار باستمرار.

DIR (الدليل)

يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.

DISC (القرص)

يشغّل القرص كله باستمرار.

OFF (الإيقاف)

تلغى إعادة التشغيل

ملاحظة

• لا يمكن إعادة تشغيل الأقراص المدمجة المرئية بإصدار ٢.٠ اذا تم تشغيل وظيفة PBC (تحكم في التشغيل). من أجل استعمال إعادة التشغيل على القرص المدمج المرئي مع وظيفة PBC، يجب عليك أن تضبط PBC على حالة OFF في قائمة القرص. (انظر صفحة ٤٠.)

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK( ) (إعادة التشغيل).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

VCD CD

* لأقراص MP3 وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

إعادة التشغيل ايه-بي

يمكنك تشغيل الجزء المعين لـ DVD باستمرار.

VCD DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

• للقرص المدمج المرئي، اضغط على زر **INFO**(المعلومات) مرة واحدة.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 OFF

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK ( ) (إعادة التشغيل).

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 OFF

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ لاختيار "ايه – " وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في بداية القطعة المطلوبة.

• عندما تضغط على زر **ENTER** (الدخول)، سوف يتم تخزين الموقع المختار في الذاكرة.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A-

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A-?

REPEAT : A—

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في نهاية القطعة المطلوبة.

• سوف يتم تشغيل القطعة المخصصة باستمرار.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 A - B

REPEAT : A—B

للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على أزرار المؤشر ▼،▲لاختيار **OFF** (الإيقاف).

ملاحظة

• لن تعمل وظيفة A-B REPEAT على قرص MP3 أو JPEG.

وظيفة الخطوة DVD VCD

اضغط على زر STEP (الخطوة).
• تنتقل الصورة الى أمام بوحدة إطار واحد كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل.

وظيفة الزاوية DVD

يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض ANGLE (الزاوية).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.

• كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :

ملاحظة • تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة)

DVD VCD

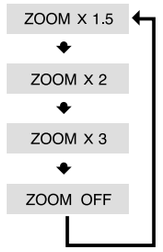
يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.

١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :



ملاحظة • عندما يتم تشغيل قرص DivX، يكون تكبير الصورة 1:2 فقط متوفرا.

وظيفة المشاهدة السهلة DVD

اضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

• كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم تشغيل وظيفة الزوم وإيقافها.
• عندما يتم عرض الفيلم بتصميم الشاشة العريضة، يمكن إزالة العمود الاسود في الجزء العلوي والجزء السفلي لشاشة التلفزيون بالضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

ملاحظة

• لن تعمل هذه الوظيفة اذا تم تسجيل DVD بتصميم زاوية كاميرا متعددة .
• قد لا تختفي الأعمدة السوداء لأن بعض من أقراص DVD لديها معدل أفقي إلى رأسي داخلي .
• هذه الميزة مدعومة لأقراص DivX.

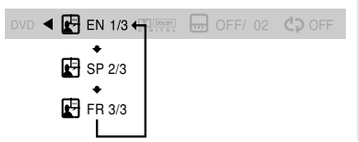
اختيار لغة الأوديو

وظيفة اختيار لغة الأوديو DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.

• على حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (الكورية، الانجليزية، اليابانية، الخ) كلما تضغط على الزر.



العنوان الفرعي

وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض SUBTITLE (العنوان الفرعي).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.

ملاحظة

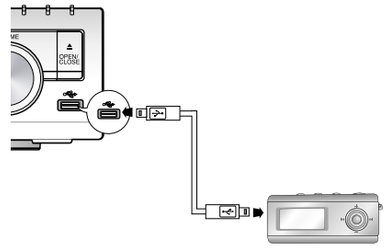
• لتشغيل هذه الوظيفة، يمكنك أيضا الضغط على زر Select AUDIO(اختيار الأوديو) أو Select SUBTITLE(اختيار العنوان الفرعي) على جهاز التحكم عن بعد.

• اعتمادا على القرص، قد لا تكون وظائف العنوان الفرعي ولغة الأوديو متوفرة.

تشغيل ملفات الوسط باستخدام وظيفة USB HOST

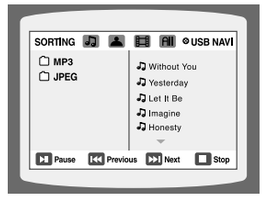
يمكنك الاستمتاع بملفات الوسط مثل الصور، الأفلام والموسيقى المخزنة في مشغّل MP3، ذاكرة USB، أو كاميرا رقمية بنوعية ممتازة مع صوت نظام المسرح المنزلي لقناة 5.1 بواسطة توصيل أجهزة المخزن الى فتحة USB لنظام المسرح المنزلي.

١ صل جهاز USB الى فتحة USB الموجودة على اللوحة الخلفية للوحدة.



٢ اضغط على زر **FUNCTION**(الوظيفة) على الوحدة الرئيسية أو زر **USB** على جهاز التحكم عن بعد لاختيار وضع USB.

- يتم عرض "**USB**" على شاشة العرض وبعد ذلك يتلاشى.
- يتم عرض شاشة USB MENU على شاشة التلفزيون ويتم تشغيل الملف المحفوظ.



لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP**(الإيقاف) (■).

إزالة USB السليمة

لمنع فقدان البيانات المحفوظة في جهاز USB، قم بإزالة USB السليمة قبل فصل كابل USB.

(١) اضغط على زر Stop(الإيقاف) مرتين على التوالي.
سوف يتم عرض **REMOVE → USB.**
(2) قم بإزالة كابل USB.

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| ,|◀◀ .

- يتم اختيار الملف التالي عندما تضغط على زر ▶▶| ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.
- يتم اختيار الملف السابق عندما تضغط على زر |◀◀ ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط على زر ▶▶ أو ◀◀ أثناء التشغل.

- كلما تضغط على أي من الزرين أثناء التشغيل، سوف تتحول سرعة التشغيل كما يلي :
  X2 → X4 → X8 → X23 → العادي

الأجهزة المتساوقة

١. أجهزة USB التي تدعم USB Mass Storage V1.0.
(أجهزة USB التي تعمل كقرص قابل للنقل في Windows (2000أو أحدث) دون تركيب المحرّك الإضافي).
٢. مشغّل MP3: HDD ومشغّل MP3 بنوع الومض.
٣. الكاميرا الرقمية : الكاميرا التي تدعم USB Mass Storage V1.0.
- الكاميرا التي تعمل كقرص قابل للنقل في Windows (2000 أو أحدث) دون تركيب المحرّك الإضافي.

٤. USB HDD و USB Flash Drive: أجهزة تدعم USB2.0 أو USB1.1.
- قد تجرّب الاختلاف في نوعية التشغيل عندما توصل جهاز USB1.1.
- لـ USB HDD، تأكد من توصيل كابل الطاقة الكهربائية الإضافي الى USB HDD للتشغيل المناسب.

٥. جهاز قراءة بطاقة USB: جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحة واحدة و جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحات متعددة
- اعتمادا على المنتج، قد لا يدعم جهاز قراءة بطاقة USB.
- اذا قمت بتركيب أجهزة الذاكرة المتعددة في جهاز قراءة البطاقة المتعددة، قد تواجه المشكلات.

٦. اذا استخدمت كابل تمديد USB، قد لا يتعرف جهاز USB.

- **التصاميم المدعومة**

	اسم الملف	امتداد الملف	سرعة البتات	الإصدار	الفيكسل	تردد التعيين
الصورة الثابتة	JPG	.JPG .JPEG	–	–	640*480	–
الموسيقى	MP3	.MP3	384 ~ 80 kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	128 ~ 56 kbps	V8	–	44.1kHz
الفيلم	VCD	.MPG .MPEG .DAT	1.5Mbps	VCD1.1, VCD2.0	320*480	44.1kHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1, V2, V3, V7	720*480	44.1KHz ~ 48KHz
	DivX	.ASF .AVI	4Mbps	DivX3.11 ~ DivX.1 .Xvid	720*480	44.1KHz ~ 48KHz

- لا يدعم CBI (Control/Bulk/Interrupt).
- لا تدعم الكاميرا الرقمية التي تستخدم بروتوكول PTP أو تطلب تركيب البرنامج الإضافي عند التوصيل الى جهاز الكمبيوتر الشخصي.
- لا يدعم الجهاز الذي يستخدم نظام ملف NTFS.
(يتم دعم نظام ملف FAT 16/32(جدول تعيين الملف 16/32) فقط.)
- قد لا تيم تشغيل بعض مشغّلات MP3 عند التوصيل الى هذا المنتوج اعتمادا على حجم القطاع لنظام الملف.
- لا تدعم وظيفة USB HOST اذا تم توصيل منتوج ينقل ملفات الوسط بواسطة برنامج الصانع الخاص.
- لا تشغّل مع Janus الذي يمكن عمله مع أجهزة MTP (Media Transfer Protocol : بروتوكول نقل الوسط).
- **لا تدعم وظيفة USB HOST لهذا المنتوج كل أجهزة USB. للحصول على المعلومات حول الأجهزة المدعومة، انظر صفحة ٧١.**

الانتقال الى المنظر /الأغنية مباشرة

CD VCD DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

الانتقال الى العنوان/المسار

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼،▲ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى الفصل

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▶، ◀ للانتقال الى عرض ( ) الفصل.

الانتقال الى الفصل

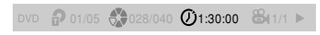
٤ اضغط على أزرار المؤشر▼،▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى الوقت الخاص

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▶، ◀ للانتقال الى عرض الوقت.

الانتقال الى الوقت الخاص

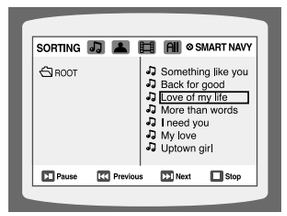
٦ اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



MP3 JPEG

اضغط على الأزرار العددية.

- سوف يتم تشغيل الملف المختار.
- عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر ▼،▲ لانتقال الدليل. لانتقال الدليل، اضغط على ■ (الإيقاف) وبعد ذلك اضغط على زر▼، ▲ .



ملاحظة

- يمكنك الضغط على زر ▶▶I I◀◀ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
- اعتمادا على القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص DVD

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، الخ. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

- عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يتم التحول بين PBC ON وPBC OFF .

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼،▲ للانتقال الى "DISC MENU" (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص ، تظهر رسالة "Thin menu is not supported" (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼،▲ ، ◀ ، ▶ لاختيار المادة المطلوبة.

- اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

ملاحظة

- قد يختلف عرض قائمة القرص اعتمادا على القرص.

وظيفة PBC(تحكم التشغيل)

وظيفة PBC (Playback Control : تحكم في التشغيل)

عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يمكنك اختيار المناظر المختلفة ومشاهدتها طبقا لشاشة القائمة.

PBC ON : القرص المدمج المرئي بإصدار ٢.٠. يتم تشغيل القرص على حسب شاشة القائمة. قد لا تعمل بعض الوظائف. عندما لا تعمل بعض الوظائف، اختر "PBC OFF" لتشغيل الوظائف.

PBC OFF : القرص المدمج المرئي بإصدار ١.١. يتم تشغيل القرص المدمج بنفس الطريق مع القرص المدمج الصوتي.

استخدام قائمة العنوان DVD

لأقراص DVD المحتوية على العناوين المتعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل الفيلم. على حسب القرص، قد تختلف امكانية هذه الميزة.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى "Title Menu" (قائمة العنوان).

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تظهر قائمة العنوان.

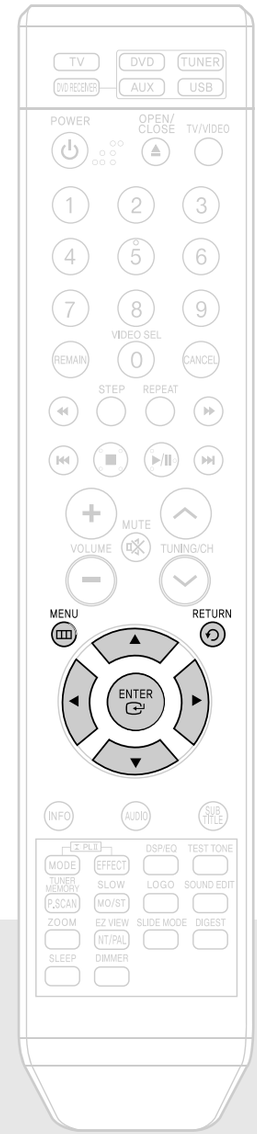
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة

- قد يختلف عرض قائمة العنوان اعتمادا على القرص.

ضبط اللغة

يضبط OSD (العرض على الشاشة) على اللغة الانجليزية افتراضيا.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اختر "Language" (اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار "OSD Language"، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، اذا تم ضبط اللغة على اللغة الانجليزية، سوف يظهر OSD (العرض على الشاشة) باللغة الانجليزية.

ملاحظة

- لاختيار لغة أخرى، اختر OTHER وأدخل رمز اللغة لدولتك. (انظر صفحة ٧٠ لرمز اللغة للدول)

يمكن اختيار لغة AUDIO (الأوديو)، SUB TITLE (العنوان الفرعي) وDISC MENU (قائمة القرص).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اختيار لغة OSD
(العرض على الشاشة)

اختيار لغة الأوديو
(المسجلة على القرص)

اختيار لغة العنوان الفرعي
(المسجلة على القرص)

اختيار لغة قائمة القرص
(المسجلة على القرص)

* اذا لم يتم تسجيل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

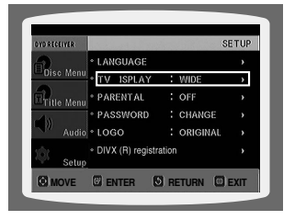
ضبط نوع شاشة التلفزيون

طبقا لنوع التلفزيون الخاص بك (تلفزيون الشاشة العريضة أو التلفزيون العادي ٤:٣)، يمكنك اختيار نسبة الشاشة للتلفزيون.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

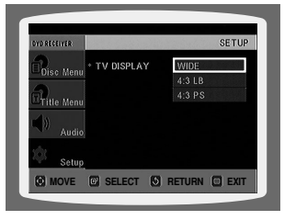
٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لانتقال الى "TV DISPLAY" (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼ ، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي ٤:٣، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي ١٦:٩ . هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

• بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر "4:3LB" أو "4:3PS" على حسب التفضيل الشخصي. اختر "١٦:٩" اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

WIDE : اخترها لمشاهدة صورة ١٦:٩ في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
- يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

4:3LB (4:3 Letterbox) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
- سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

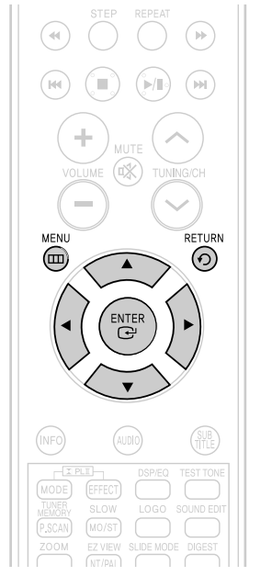
4:3PS (4:3 Pan&Scan) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
- يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة ١٦:٩).

ملاحظة

- اذا كان DVD في نسبة ٤:٣، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
- لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

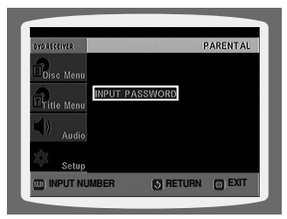
٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PARENTAL" (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- اذا اخترت مستوى ٦، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى ٧ أو أكبر.
- كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



- تم ضبط كلمة المرور على "٧٨٩٠" ضبط المصنع.
- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

ملاحظة

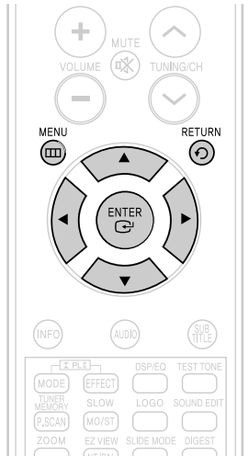
- تعمل هذه الوظيفة إذا احتوي قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط كلمة المرور

يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).



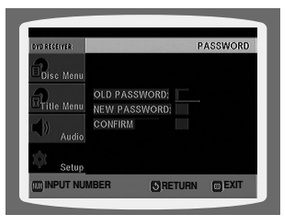
١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PASSWORD" (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



- أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
- تم إكمال الضبط.

ملاحظة

- تضبط كلمة السر على "٧٨٩٠" افتراضيا.

اذا نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير قم بالتالي :

- عندما يكون المشغّل في وضع عدم وجود القرص، امسك زر ◯ للوحدة الرئيسية لمدة أكبر من 5 ثوان. يتم عرض "INITIALIZE" على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط الى القيم الافتراضية المصنعة.
- اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية).

استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل الضوابط المخزنة.
لا تستخدم ذلك باستثناء عند الحاجة.

ضبط ورق الجدران JPEG DVD VCD

عند مشاهدة DVD، VCD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة كورقة الجدار كما تريد.

ضبط ورقة الجدار

١ أثناء التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) عندما يتم عرض الصورة التي تريدها.

٢ اضغط على زر **LOGO** (الرمز).

• سوف تعرض "LOGO COPY DATA" على شاشة التلفزيون.

٣ سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك يتم تشغيلها.

• سوف يتم عرض ورقة الجدار المختارة.
• يمكنك اختيار ٣ ضوابط للورقة الجدارية الخلفية على الحد الأقصى.

اختر هذه الوظيفة لضبط الصورة المطلوبة كورق جدران خاصة بك.

اختر هذه الوظيفة لضبط صورة رمز سامسونج كورق جدران خاص بك.

لاختيار واحد من ٣ ضوابط للورقة الجدارية الخلفية التى جعلتها.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "LOGO" (الرمز) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر ▼ من أجل اختيار "USER" (المستخدم) المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يختار واحدا من 3 شاشات للورقة الجدارية الخلفية.

٥ اضغط على زر **MENU** (القائمة) لفتح صينية القرص وإغلاقها.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

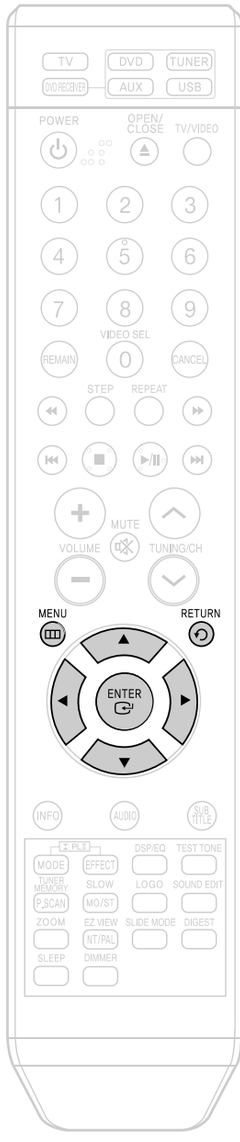
تسجيل DivX (R)

يرجى استخدام شفرة التسجيل لسجل هذا المشغّل مع فيديو DivX (R) على التصميم المطلوب.
من أجل تعلم الأكثر، زر www.divx.com/vod.

١ اضغط على زر **MENU**(القائمة) أثناء فتح صينية القرص.

٢ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "registration DIVX (R)" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

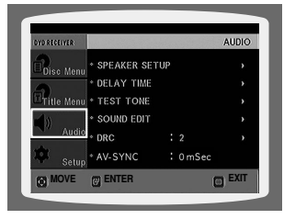


ضبط وضع مكبر الصوت

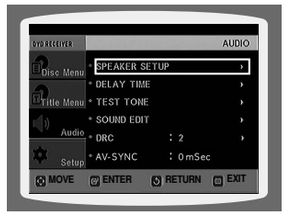
سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابات الترددات من مكبرات الصوت أوتوماتيكيا طبقا لشكل مكبر الصوت الخاص بك أو ما اذا كان أي مكبر صوت مستخدما.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٣ في إعداد مكبر الصوت، اضغط على زر **ENTER** (الدخول) مرة ثانية.



٤ اضغط على أزرار المؤشر▼ ، ▲، ◀ ، ▶ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
- لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).

SMALL (صغير) : اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
NONE (لا شيء) : اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

ملحوظة

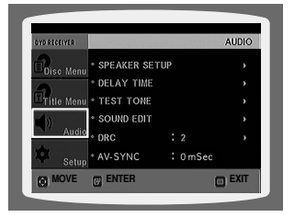
- اعتمادا على PRO LOGIC و STEREO، قد يختلف وضع مكبر الصوت.(انظر صفحة ٥٩.)

ضبط وقت التأجيل

عندما لا يمكن وضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من مكان الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



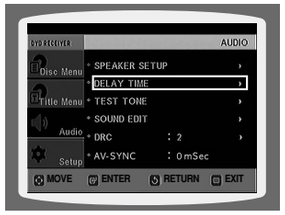
ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة ٥.١، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت المحيط.

ملاحظة

- مع PL II PL (Dolby ProLogic II)، قد يختلف وقت التأجيل لكل وضع.
- مع AC-3 وDTS، يضبط وقت التأجيل بين 00 و15mSEC.
- القناة المركزية فقط قابلة للضبط على أقراص قناة ٥.١.

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DELAY TIME" (وقت التأجيل) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ◄، ► للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر المؤشر ◄ ،► لضبط وقت التأجيل.

- يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي بين 00 و 05mSEC ومكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين بين 00 و15mSEC.

• ضبط مكبر الصوت المركزي

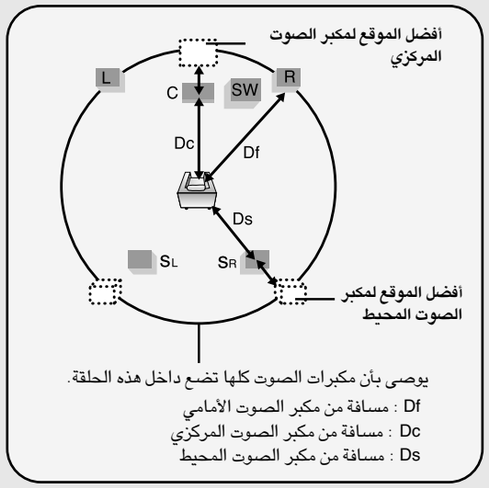
اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	وقت التأجيل
٠ مس	٠
١٣.٦ مس	١
٢٧.٢ مس	٢
٤٠.٨ مس	٣
٤.٥ مس	٤
٥.٦ مس	٥

• ضبط مكبرات الصوت الخلفية (المحيطة)

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDs	وقت التأجيل
٠ مس	٠
٤٠.٨ مس	٣
٦.٧ مس	٦
١٠.٠ مس	٩
١٣.٤ مس	٢١
١٦.٧ مس	٥١



ضبط نبرة الاختبار

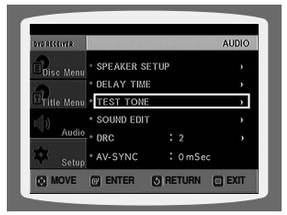
استخدم وظيفة نبرة الاختبار من أجل فحص حالة توصيلات مكبر الصوت.

١ في وضع الإيقاف أو عدم وجود القرص، اضغط على زر **MENU**(القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "TEST TONE" (نبرة الاختبار) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• نبرة الاختبارسوف تتغير L ← C ← R ← RS ← LS ← SW بهذا الترتيب. عندما تضغط على هذا الزر مرة ثانية في هذا الوقت، سوف تتوقف نبرة الاختبار.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

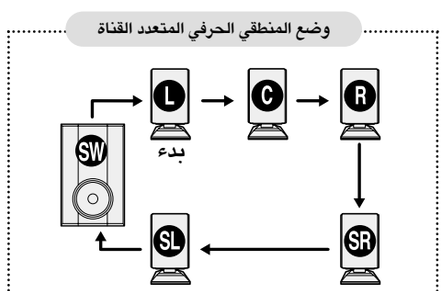
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

عند الاختبار يدويا باستخدام زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار)

اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

- سوف تظهر نبرة الاختبار كما يلي :
  عند تشغيل القرص المدمج المرئي أو القرص المدمج، سوف تعمل في وضع الإيقاف فقط.
- استخدم هذه الوظيفة للتأكد من أن كل مكبر صوت تم توصيله بصورة صحيحة ولا توجد أية مشكلة.

L : مكبر الصوت الأمامي (اليسار) C : مكبر الصوت المركزي SW : مكبر الصوت الإضافي
R : مكبر الصوت الأمامي (اليمين) LS : مكبر الصوت الخلفي (اليسار) RS : مكبر الصوت الخلفي (اليمين)



لإنهاء نبرة الاختبار، اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي)

هذه الوظيفة يتزاون المدى بين أكبر الصوت وأصغر الصوت.

يمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل.

١ في وضع الإيقاف أو عدم وجود القرص، اضغط على زر **MENU**(القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▲، ▼ لضبط "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي).

• عندما تضغط على زر المؤشر ▲، التأثير أكبر، وعندما تضغط على زر المؤشر▼ ، التأثير أصغر.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط الأوديو

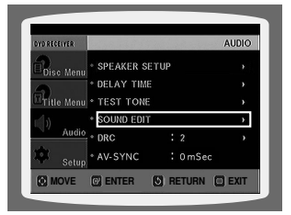
يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.

طريقة ١ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام شاشة الإعداد

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "SOUND EDIT" (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وضبطها . اضغط على زر ▶ ،◀ لضبط الضوابط.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

طريقة ٢ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام زر SOUND EDIT (تحرير الصوت) يدويا

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي

١ اضغط على زر **EDIT** **SOUND** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ◀ ، ▶ .

ضبط توازن مكبر الصوت الخلفي

٢ اضغط على زر **EDIT** **SOUND** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ◀ ، ▶ .

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي

٣ اضغط على زر **EDIT** **SOUND** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ◀ ، ▶ .

ضبط مستوى مكبر الصوت الخلفي

٤ اضغط على زر **EDIT** **SOUND** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ◀ ، ▶ .

ضبط مستوى الصوت الإضافي

٥ اضغط على زر **EDIT** **SOUND** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ◀ ، ▶ .

ملاحظة

• سوف يتم عرض الضوابط على شاشة الوحدة الرئيسية، ليس على شاشة تلفزيونك.

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي
- يمكنك اختيار بين ٠٠ و–٠٦ والإيقاف.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من –٦.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي
- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من 6dB+ الى 6dB-.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من 6dB+ وينخفض عندما تبتعد من 6dB-.

إعداد تزامن الأوديو فيديو

قد يظهر الفيديو أبطأ من الأوديو اذا تم التوصيل مع التلفزيون الرقمي.
اذا حدث ذلك، اضبط وقت تأجيل الأوديو من أجل ملائمة الصوت مع صورة الفيديو.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

- يتم عرض قائمة الإعداد.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ ،▲ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ ،▲ للانتقال الى "AV-SYNC" (تزامن الأوديو فيديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر▼ ، ▲ لاختيار AV-SYNC Delay Time وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يمكنك ضبط وقت تأجيل الأوديو بين ٠ (صفر) مس و٣٠٠ مس. اضبطه على أفضل الحالة.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

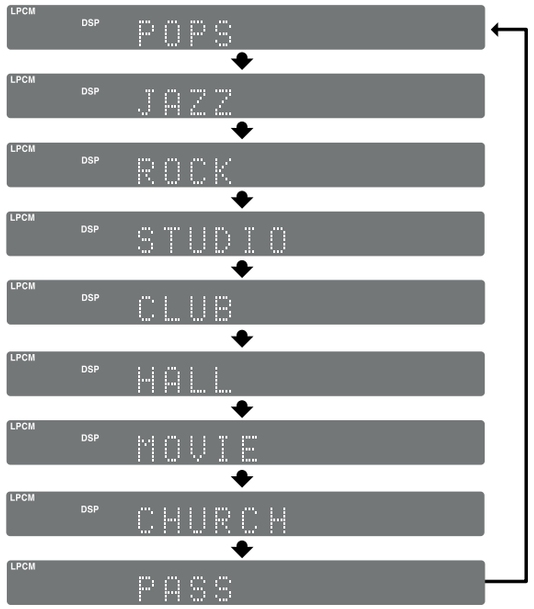
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن

DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.
EQ (الموازن) : يمكنك اختيار واحد من ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) من أجل أفضل الصوت على حسب نوع الموسيقى الذي تقوم بتشغيله.

اضغط على زر **DSP/EQ**.

- يتم عرض "DSP" (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.
- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :



ملاحظة

- وظيفة DSP/EQ متوفرة في وضع الاستيريو فقط.
  اضغط على زر وضع PL II لعرض STEREO على شاشة العرض.
- تعمل هذه الوظيفة مع الأقراص المدمجة، أقراص مدمجة — MP3، DivX لقناة 2، وأقراص دولبي الرقمية.
- عند تشغيل DVD المشفرة مع قناتين أو أكبر، سوف يتم اختيار وضع القناة المتعددة أوتوماتيكيا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.

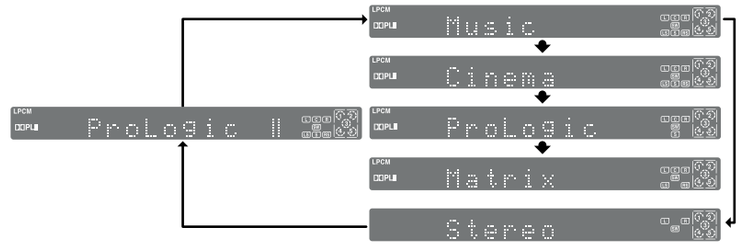
POP، **JAZZ**، **ROCK**: يمكنك الاختيار من POP(البوب)، JAZZ(الجاز)، و ROCK(الروك) على حسب نوع الموسيقى.
STUDIO: يعطيك إحساس بأنك في استيديو.
CLUB: يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.
HALL: يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.
MOVIE: يزود بإحساس المسرح.
CHURCH: يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.
PASS: اختر هذا للاستماع العادي.

وضع Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي ٢ الصوتي.

اضغط على زر **PL II MODE** .

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :



ملاحظة

• عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغّل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط.

PRO LOGIC II

• **MUSIC** : عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقي حية.
• **CINEMA** : تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.
• **PRO LOGIC** : سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.
• **MATRIX** : سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة ٥.١ .
• **STEREO** : اختير هذا للاستماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.

١ اضغط على زر **PL II MODE** لاختيار وضع "MUSIC" (الموسيقى).

٢ اضغط على زر **PL II EFFECT** لاختيار بانوراما، وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ▶ ، ◀ لاختيار ضبط التأثير المطلوب.

• يمكنك اختيار ٠ (صفر) أو ١.
• هذا الوضع يمتد صوت الاستيريو الأمامية لاشتمال مكبرات الصوت المحيط لتأثير "دثار" المثير مع صوت الجدران الجانبي.

٣ اضغط على زر **PL II EFFECT** وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ لاختيار الوضع.

• يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٧.
• يضبط ذلك عرض الصورة المركزية. كلما يكبر الضبط، يصغر الصوت المخروج من مكبرات الصوت المركزية.

٤ اضغط على زر **PL II EFFECT** وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ لاختيار الوضع.

• يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٦.
• يضبط نطاق الصوت (DSP) من الأمام والخلف إضافيا.

ملاحظة

• عند تشغيل قرص DVD المشفر مع قناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار الوضع المتعدد للقناة أوتوماتيكيا ولا يعمل زر PL II (Dolby Pro Logic II).

الاستماع الى الراديو

جهاز التحكم عن بعد

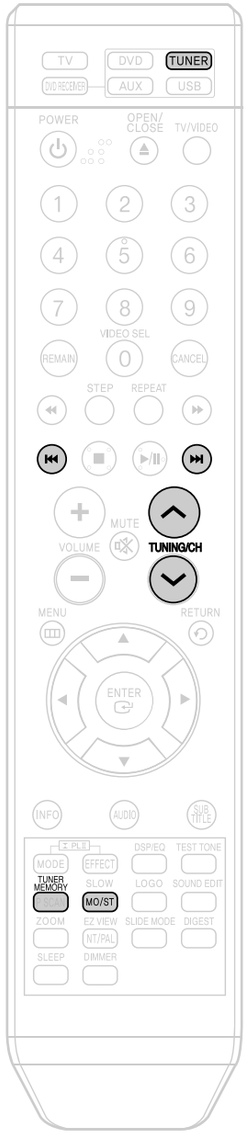
١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.

٢ **اختر محطة البث.**

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ عندما تضغط على زر ⏭◀◀ ، يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط وامسك زر **TUNING/CH** لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **TUNING/CH** بإيجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا.



الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) لاختيار موجة FM.

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع PRESET (الضبط المسبق) وبعد ذلك اضغط على زر ⏭◀◀ ، ▶▶⏮ لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)، وبعد ذلك اضغط وامسك زر ⏭◀◀ ، ▶▶⏮ لكشف الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)، واضغط على زر ⏭◀◀ ، ▶▶⏮ لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو).
(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

- يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

مثلا : الضبط المسبق لـ FM 89.1 في الذاكرة

١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.

٢ اضغط على **TUNING/CH** لاختيار "89.10".

- راجع خطوة ٢ في صفحة ٥١ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا.

٣ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).

- يومض "PRGM" على شاشة العرضألف الى المحطة.

٤ اضغط على ⏭◀◀ ، ▶▶⏮ لاختيار الرقم المسبق الضبط.

- يمكنك اختيار بين ١ و١٥.

ملاحظة

- لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

٥ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف) مرة ثانية.

- اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف) قبل تلاشى "PROGRAM" على شاشة العرض.
- تتلاشى "PROGRAM" على شاشة العرض ويتم تخزين المحطة في الذاكرة.

٦ من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥.

لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر ⏭◀◀ ، ▶▶⏮ الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

الوظائف المريحة

وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.

اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- سوف يتم عرض "SLEEP". كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
  10 ← 20 ← 30 ← 60 ← 90 ← 120 ← 150 ← إيقاف

لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP**(النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي قبل أن يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.
- عند الضغط على الزر مرة أخرى يتغير وقت النوم من الوقت الذي ضبطته سابقا.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP**(النوم) حتى يتم عرض **OFF** على شاشة العرض.

ضبط سطوع شاشة العرض

يمكنك ضبط نصوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية دون مضايقتك لمشاهدة الفيلم.

اضغط على زر **DIMMER** (المعتام).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير النصوع كما يلي : DARK (غامض) — BRIGHT (ساطع)

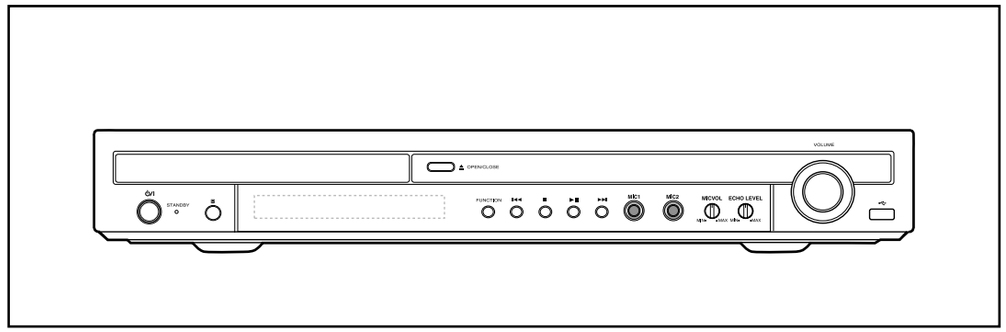
وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.

اضغط على زر **MUTE**(الكتم).

- يومض "MUTE ON" على شاشة العرض.
- لإعادة الصوت إلى الوضع الأصلي، اضغط على الزر مرة ثانية لاختيار "MUTE OFF".

توصيل الميكروفون



١ صل الميكروفون الى قابس MIC على اللوحة الأمامية.

- يمكنك التوصيل حتى اثني ميكروفون.

٢ ادر **MIC VOL** لضبط مستوى الصوت للميكروفون.

٣ ادر **ECHO LEVEL** لضبط مستوى الصدى للميكروفون.

ملاحظة

- اذا استمعت الى الضوضاء الغريبة (صرخة أو زعيق تشويشي) أثناء استخدام وظيفة كاراوكيه، انتقل الميكروفون بعيدا عن مكبرات الصوت. يكون خفض مستوى الصوت للميكروفون أو مستوى الصوت لمكبر الصوت فعليا أيضا.

تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد

عند تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد

١ اضغط على زر **TV** لاختيار وضع التلفزيون.

٢ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) لتشغيل التلفزيون.

٣ وجه جهاز التحكم عن بعد نحو التلفزيون.

٤ أثناء مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، أدخل الشفرة المناسبة للتلفزيون الخاص بك.

- اذا تطابقت شفرة الجهاز مع شفرة التلفزيون، سوف يتم إيقاف التلفزيون.
- اذا كان هناك أكثر من شفرة لتلفزيونك في القائمة، أدخل شفرة واحدة لتحديد الشفرة المناسبة.

مثال : لتلفزيون سامسونج

عند مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، استخدم الأزرار العددية لإدخال 00، 01، 02، 03، 04، و 05.

٥ وجه جهاز التحكم عن بعد نحو التلفزيون واضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية). اذا تم تشغيل أو إيقاف التلفزيون، فهذا يعني اكتمال عملية الضبط.

- يمكنك استخدام TV POWER (الطاقة الكهربائية للتلفزيون)، VOLUME (مستوى الصوت)، (القناة)، والأزرار العددية (0 ~ 9).

ملاحظة

- قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد في بعض ماركات التلفزيون. أيضا لا يمكن القيام ببعض العمليات حسب ماركات التلفزيون.
- إذا لم تضبط جهاز التحكم عن بعد مع شفرة تلفزيونك، سوف يعمل جهاز التحكم عن بعد على تلفزيون سامسونج افتراضيا.

قائمة رمز ماركة التلفزيون

الرقم	الماركة	الرمز
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
2	A Mark	01, 15
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
4	AOC	01, 18, 40, 148
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
6	Brocsonic	59, 60
7	Candle	18
8	Cetronic	03
9	Citizen	03, 18, 25
10	Cinema	97
11	Classic	03
12	Concerto	18
13	Contec	46
14	Coronado	15
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
16	Croslex	62
17	Crown	03
18	Curtis Mates	59, 61, 63
19	CXC	03
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
21	Daytron	40
22	Dynasty	03
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
24	Fisher	19, 65
25	Funai	03
26	Futuretech	03
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
28	Hall Mark	40
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
30	Inkel	45
31	JC Penny	56, 59, 67, 86
32	JVC	70
33	KTV	59, 61, 87, 88
34	KEC	03, 15, 40
35	KMC	15
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
37	Luxman	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
40	Marantz	40, 54
41	Matsui	54
42	MGA	18, 40
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75
44	MTC	18
45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
46	Nikei	03
47	Onking	03
48	Onwa	03
49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
50	Penney	18
51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
53	Pioneer	63, 66, 80, 91
54	Portland	15, 18, 59
55	Proton	40
56	Quasar	06, 66, 67
57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
59	Realistic	03, 19
60	Sampo	40
61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
62	Sanyo	19, 61, 65
63	Scott	03, 40, 60, 61
64	Sears	15, 18, 19
65	Sharp	15, 57, 64
66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
68	Soundesign	03, 40
69	Spectricon	01
70	SSS	18
71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
72	Symphonic	61, 95, 96
73	Tatung	06
74	Techwood	18
75	Teknika	03, 15, 18, 25
76	TMK	18, 40
77	Toshiba	19, 57, 63, 71
78	Vidtech	18
79	Videch	59, 60, 69
80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
81	Yamaha	18
82	York	40
83	Yupiteru	03
84	Zenith	58, 79
85	Zonda	01
86	Dongyang	03, 54

قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

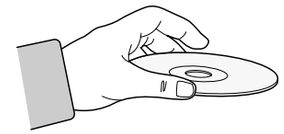
العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
التشغيل لا يعمل.	• افحص رقم المنطقة لقرص DVD. أقراص DVD التي اشتريتها من الخارج ربما غير قابلة للتشغيل. • لا يمكن تشغيل أقراص CD-ROM و DVD-ROM في مشغّل DVD. • تأكد من أن مستوى التقدير صحيح.
لا يبدأ التشيغل فورا عند الضغط على زر PLAY/PAUSE.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
يخرج الصوت من بعض مبكرات الصوت فقط، ليس كل مكبرات الصوت الستة.	• عند الاستماع إلى قرص مدمج أو راديو، يخرج الصوت من مكبرات الصوت الأمامية (اليسار/اليمين) فقط. اختر "PRO LOGIC II" بالضغط على زر PL II (II Pro Logic Dolby) على جهاز التحكم عن بعد من أجل استخدام كل مكبرات الصوت الستة. • تأكد من أن قرص DVD متوافق مع قناة ٥.١ . • اذا ضبطت مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على NONE (لا شيء) في وضع مكبر الصوت في إعداد الأوديو في شاشة الإعداد، لا يخرج الصوت من مكبر الصوت المركزي ومكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين. اضبط مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على SMALL (صغير).
لا تظهر الصورة، لا يخرج الصوت، أو يتأخر فتح صينية القرص بعد ٢ إلى ٥ ثوان .	• هل تم نقل مشغّل DVD فجأة من مكان بارد إلى مكان دافئ؟ عند تكثف الرطوبة داخل المشغّل، قم بإخراج القرص واترك الجهاز ساعة أو ساعتين مع تشغيل الطاقة الكهربائية. (يمكنك استخدام المشغّل مرة ثانية بعد خلوه من تكثف الرطوبة.)
لا يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي.	• هل هناك علامة "Dolby Digital 5.1 CH" على سطح القرص؟ يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي عندما يتم تسجيل القرص بصوت قناة ٥.١ فقط. • هل تم ضبط لغة الأوديو على DOLBY DIGITAL 5.1 CH في عرض المعلومات؟

العرض	الفحص/الإصلاح
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. • نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟ • هل اخترت وظائف الوضع (TV/DVD) لجهاز التحكم عن بعد (TV أو DVD) بشكل صحيح؟
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD 16:9 في وضع 16:9 WIDE، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع 4:3 PAN SCAN، لكن يمكن تشغيل DVD 4:3 في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثلا : تقطع الطاقة الكهربائية وخروج صوت غريب.) • لا يعمل نظام المسرح المنزلي بشكل عادي.	• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر ◯ على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	• عندما يكون المشغل في وضع الإيقاف، أمسك زر ◯ للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. تظهر كلمة "INITIIAL" (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع. • اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية). **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
لا يمكن استقبال بث الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بشكل صحيح؟ • اذا كانت إشارة دخل الهوائي ضعيفة، ركّب هوائي FM الخارجي في المنطقة الجيدة الاستقبال.

تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

فد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل.
انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

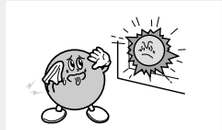
معالجة الأقراص



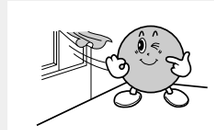
لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

تخزين الأقراص

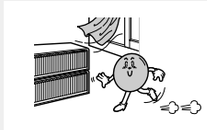
لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.



احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.



احفظها في مكان به تهوية وبارد.



تحذير

- لا تلوث الأقراص بالغبار.
- لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

جدول رمز اللغة

أدخل رقم الرمز المناسب للضوابط الأبتدائية "Disc Audio" (أوديو القرص)، "Disc Subtitle" (العنوان الفرعي للقرص) و/ أو "Disc Menu" (قائمة القرص).(انظر صفحة ٤١).

الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

مشغّل مدعوم بميزة USB

قرص ومض USB

Product	Company	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

مشغّل MP3

Product	Company	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

جهاز قراءة البطاقات المتعددة

Product	Company	Type
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB 2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

HDD الخارجي لـ USB

Product	Company	Type
CUTIE	Serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

الكاميرا الرقمية

Product	Company	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٨٠ واط
	الوزن	٣.٥ كلج
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٤٣٠ x ٦٥ x ٣٥١.٥ ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+ ٥°C ~ + ٣٥°C
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
مؤالف FM	الحساسية الصالحة للاستعمال	١٠ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٦٠ ديسيبل
	التشويش	٠.٥٪
خرج الفيديو	الفيديو المركب	١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
	الفيديو المكون	Y : ١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pr : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pb : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	٨٠ واط x ٢ (Ω٣)
	خرج مكبر الصوت المركزي	٨٠ واط (Ω ٣)
	خرج مكبر الصوت الخلفي	٨٠ واط x ٢ (Ω٣)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	١٠٠ واط (Ω ٣)
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٥ ديسيبل
	فصل القناة	٦٠ ديسيبل
	حساسية الدخل	٤٠٠ mV (AUX)

الموضوعات المتنوعة الأخرى

HT-Q20

			نظام مكبر الصوت لقناة ٥.١	
	نظام مكبر الصوت		مكبر الصوت الأمامي/المركيزي/الخلفي	مكبر الصوت الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة		٣ Ω x ٥	٣ Ω
	نطاق التردد		١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	٣٥ هرتز ~ ١٦٠ هرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي		٨٢ ديسيبل/M/W	٨٥ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر		٨٠ واط	١٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى		١٦٠ واط	٢٠٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	أمامي/خلفي	٩٠ x ١٥٢ x ٩٠ ملم	١٧٥ x ٣٢٠ x ٣٨١ ملم
		مركزي	٢٠٠ x ٩٠ x ٩٢ ملم	
	الوزن	أمامي/خلفي	٠.٥ كلج x ٠.٣ كلج	٥.١ كلج
		مركزي	٠.٦ كلج	

HT- TQ22

			نظام مكبر الصوت لقناة ٥.١	
	نظام مكبر الصوت		مكبر الصوت الأمامي/المركيزي/الخلفي	مكبر الصوت الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة		٣ Ω x ٥	٣ Ω
	نطاق التردد		١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	٣٥ هرتز ~ ١٦٠ هرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي		٨٢ ديسيبل/M/W	٨٥ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر		٨٠ واط	١٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى		١٦٠ واط	٢٠٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	أمامي	٩٠ x ١٠٤٥ x ٩٠ ملم	١٧٥ x ٣٢٠ x ٣٨١ ملم
		خلفي	٩٠ x ١٥٢ x ٩٥ ملم	
		مركزي	٢٠٠ x ٩٠ x ٩٢ ملم	
	الوزن	أمامي/خلفي	٣ كلج x ٠.٤ كلج	٥.١ كلج
		مركزي	٠.٦ كلج	

HT- TQ25

			نظام مكبر الصوت لقناة ٥.١	
	نظام مكبر الصوت		مكبر الصوت الأمامي/المركيزي/الخلفي	مكبر الصوت الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة		٣ Ω x ٥	٣ Ω
	نطاق التردد		١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	٣٥ هرتز ~ ١٦٠ هرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي		٨٢ ديسيبل/M/W	٨٥ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر		٨٠ واط	١٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى		١٦٠ واط	٢٠٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	أمامي	٩٠ x ١٠٤٥ x ٩٠ ملم	١٧٥ x ٣٢٠ x ٣٨١ ملم
		خلفي	٩٠ x ١٠٤٥ x ٩٥ ملم	
		مركزي	٢٠٠ x ٩٠ x ٩٢ ملم	
	الوزن	أمامي/خلفي	٣ كلج x ٢.٨ كلج	٥.١ كلج
		مركزي	٠.٦ كلج	